AMBIENTACIÓN OCTUBRE

***ÁREA* DE ARMONIZACIÓN**

EJE PEDAGÓGICO: "YO SOLITO" (Autonomía): Desarrollo Social y personal en la primera infancia

DOCENTE: ANGELA SEGURA

NOMBRE DEL PROYECTO: CUERPO, MENTE Y CORAZON EN MI INFANCIA

EJE TEMÁTICO: CONEXIÓN CUERPO Y MENTE

TEMÁTICA

La finalidad con el trabajo de yoga es contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niños y niñas. Pretendemos que el niño vaya más allá del ejercicio que imagina, se concentre en su respiración, conozca sus tensiones, domine sus emociones y vivencien día a día la importancia de armonizar su ser desde el yoga, el trabajo de respiración. Además, recalcar que el **yoga para niños** no tiene nada que ver con una sesión para adultos. **Consiste sobre todo en jugar a través del yoga** y que los niños se lo pasen muy bien, que disfruten, que sean ellos mismos, que sean libres y felices. Además, este encuentro permitirá en ellos tener **una actitud positiva, van a ser muy felices, a disfrutar y a conocerse a sí mismos**.

AMBIENTACIÓN

Este espacio se ambientará con elementos que acompañarán el trabajo corporal realizado a través de las asanas de yoga. Se utilizarán láminas en gran formato, tapetes de yoga, tubos para trabajar el equilibrio y máscaras de animales, cuyo propósito es imitar las posturas correspondientes a cada uno de ellos. Estos elementos serán los protagonistas durante este mes, creando un ambiente inmersivo y propicio para el encuentro con su corporalidad. Además, se incorporarán telas colgadas del techo para generar una atmósfera tranquila y armoniosa, en perfecta sintonía con el trabajo físico y mental que se llevará a cabo en este mes.

Fundación Social Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2024



CELEBRACIÓN DE CUMPLEAÑOS
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: 1 NOVIEMBRE
ESTRATEGIA: *PROYECTO DE AULA*

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO ACTIVIDAD RECTORA	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
1 NOVIEMBRE	**PARVULOS PREJARDIN**	**EJE CELEBRACIÓN DE CUMPLEAÑOS** **PROCESO DIVERSIÓN Y BAILE** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *JUEGO*	Fomentar la integración y el sentido de pertenencia en los niños y niñas mediante una celebración de cumpleaños, donde puedan disfrutar de actividades artísticas, juegos de personificación, música y baile.	**POLLITOS Y RANITAS CELEBRANDO UN CUMPLEAÑOS FELIZ**  **Primer momento: 10 minutos** Para el día de hoy, se ambientará el espacio acorde a la celebración de los cumpleaños del tercer trimestre. Se colocará música que animará este encuentro, además de decorar con globos y tiras de papel de colores para crear un ambiente festivo y alegre. **Segundo momento: 60 minutos** Hoy, las docentes estarán personificando a dos animalitos y ambientarán la celebración con sus características. Así, las maestras se disfrazarán de pollitos y ranitas, creando un espacio especial.

				Primero, las "ranitas" presentarán la canción "Croki, Croki" acompañada de una pequeña coreografía llena de energía. Luego, los "pollitos" con sus coloridos disfraces cantarán y bailarán la canción "Mi pollito amarillito". Posteriormente, invitaremos a los niños que han cumplido años en el tercer trimestre para tomar una foto de recuerdo con la decoración especial, la cual compartiremos con las familias. También se compartirá una deliciosa torta, y comenzaremos un momento de baile y diversión grupal. **Cierre**: **20 minutos** Cerraremos esta linda celebración con un maquillaje festivo para los niños y niñas, brindándoles un espacio de alegría y diversión. 
	MATERIALES	Bombas, papel crepe de colores, cinta, foami, vestuario de pollitos y sapos.		

BITÁCORA JORNADA LIBERADA
VIERNES 01 DE NOVIEMBRE DE 2024

ASISTENTES: *niños y niñas del jardín infantil sembrando camino, nivel de párvulos y prejardín*
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Celebración de cumpleaños
Objetivo de la actividad: Celebrar los cumpleaños del tercer trimestre de manera lúdica y festiva, fomentando la participación y el disfrute de los niños a través de actividades musicales y de baile.

FECHA	DESCRIPCIÓN
N **O** **V** **I** **E** **M** **B** **R** **E**	 Comenzamos la jornada decorando el espacio para la celebración de los cumpleaños del tercer trimestre. La sala se llenó de globos y tiras de papel de colores, creando un ambiente festivo y alegre. La música sonaba animadamente, generando entusiasmo entre los niños, quienes mostraron curiosidad y emoción por lo que iba a suceder. Las docentes, personificando a dos simpáticos animalitos –"pollitos" y "ranitas"– dieron inicio a la celebración. Vestidas con disfraces que captaban la atención de todos, las "ranitas" comenzaron con la canción “Croki, Croki” acompañada de una coreografía llena de energía. Los niños participaron activamente, observando con atención y disfrutando de los movimientos. Después, las "pollitos" hicieron su aparición con la canción “Mi pollito amarillito”, que animó aún más a los niños, quienes respondieron con risas y aplausos. Este momento culminó con la entrega de una deliciosa torta para todos los niños. Con sonrisas amplias, los niños degustaron su trozo de torta, mostrando satisfacción y alegría al compartir este dulce momento. La emoción era evidente, y los pequeños se sentían felices de ver a sus maestras involucradas en la actividad, lo que aumentó su entusiasmo. Finalmente, todos se unieron en un divertido baile grupal, donde cada niño disfrutó al ritmo de la música, expresando goce y alegría mientras seguían a sus profesoras.

JARDIN	**01**		**Reflexión de la Actividad** La actividad logró fomentar la integración y el sentido de pertenencia entre los niños, quienes participaron activamente y disfrutaron cada momento. La interacción cercana con las maestras personificadas como animales y la ambientación festiva contribuyeron a que la celebración fuera especial y memorable para todos. 

INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2024

ÁREA: ARMONIZACIÓN
EJE PEDAGÓGICO: "YO SOLITO"
PROYECTO DE AULA: CUERPO, MENTE Y CORAZON EN MI INFANCIA
P.A.P.I: ANGELA SEGURA
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
***FECHA:* 5 AL 8 DE NOVIEMBRE**
ESTRATEGIA: *PROYECTO DE AULA*
DESARROLLO A FORTALECER: promover técnicas de concentración, respiración y relajación que faciliten en los niños y niñas el desarrollo de habilidades clave para mejorar su control corporal en la práctica de posturas de yoga.

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO ACTIVIDAD RECTORA	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
LUNES 5 **DIA # 3**	**PVA**	**RITUAL DE BIENVENIDA:** El día de hoy reuniremos al grupo en circulo y se preguntara que hicieron el fin de semana, realizando un dibujo referente a las ideas que trasmiten.		
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** se hablará con los niños y niñas a partir de la importancia de una buena higiene de manos.		
	PVA **I BLOQUE**	**EJE** **CONEXIÓN CUERPO Y MENTE** **PROCESO YOGA** ***ACTIVIDAD RECTORA***	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**YOGA PARA NIÑOS Y NIÑAS** **Primer momento: 10 minutos** En el dia de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara que iniciaremos con un proceso y está enfocado en el trabajo de yoga, para ello tendremos mucha atención en recordar los elementos que hemos venido trabajando como, respiración, escucha, visualización, y amor. **Segundo momento: 25 minutos** En la actividad de hoy, los niños y niñas comenzarán con un ejercicio de calentamiento,

		EXPLORACIÓN DEL MEDIO		movilizando sus articulaciones para preparar el cuerpo. Luego, se introducirá el mundo del yoga con una explicación breve y visual, a través del vídeo "La vaca ommmm". A partir de ahí, se ejecutarán los movimientos propuestos, brindando a los niños herramientas clave para trabajar la postura corporal, la respiración y la conciencia. Estos elementos fundamentales les ayudarán a conectarse mejor con su cuerpo ya encontrar momentos de calma y equilibrio. **Repetición:** Luego de guiarnos por la secuencia del video, colocaremos música ambiental y empezaremos a ejecutar los asanas observados el dia de hoy. **Cierre**: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos)
	MATERIALES	Tapetes de yoga		
	PJA **II BLOQUE** **PJB** **III BLOQUE** **PJC** **III BLOQUE**	**EJE** **CONEXIÓN CUERPO Y MENTE** **PROCESO YOGA**	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**EL CUENTO DE LA MARIPOSA YOGUI** **Primer momento: 10 minutos** En el dia de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara que iniciaremos con un proceso y está enfocado en el trabajo de yoga, para ello tendremos mucha atención en recordar los elementos que hemos venido trabajando como, respiración, escucha,

		ACTIVIDAD RECTORA *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*		visualización, y amor. para ello realizaremos un ejercicio de respiración dirigida recordando la respiración de la serpiente y el globo. **Segundo momento: 25 minutos** Luego los niños y niñas comenzarán con un ejercicio de calentamiento, movilizando sus articulaciones para preparar el cuerpo para el ejercicio corporal a través del yoga. Posteriormente, se le introducirá al mundo del yoga mediante una breve explicación visual con el vídeo "El cuento de la mariposa". Luego, realizarán los movimientos sugeridos, brindándoles herramientas clave para trabajar su postura corporal, respiración y conciencia. Estos elementos fundamentales les ayudarán a conectarse mejor con su cuerpo ya encontrar momentos de calma y equilibrio. Para enriquecer esta experiencia, se les dibujará una mariposa, agregando un toque creativo y simbólico que hará de este momento algo aún más especial. **Repetición:** Luego de guiarnos por la secuencia del video, colocaremos música ambiental y empezaremos a ejecutar los asanas observados el dia de hoy (mariposa) **Cierre**: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un

				estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos)
	MATERIALES	Tapetes de yoga.		
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** conversaremos con los niños y niñas a partir de la alimentación que recibirán hoy y por qué es importante consumir la totalidad de los alimentos.			
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** En el día de hoy los niños y niñas estarán compartiendo de unas gomitas las cuales ofrecerá la docente y mencionará lo importante de compartir cuando tenemos la posibilidad.			
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
MARTES 6 **DIA # 4**	**PVA**	**RITUAL DE BIENVENIDA:** En el inicio a nuestro día, recordaremos el nombre de cada uno de los niños y niñas y estaremos compartiendo de un fuerte abrazo para fortalecer los lazos afectivos.		
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** Se hablará con los niños y niñas a partir de la higiene que debemos tener antes de recibir nuestros alimentos.		
	PVB **I BLOQUE**	**EJE** **CONEXIÓN CUERPO Y MENTE** **PROCESO** **YOGA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**YOGA PARA NIÑOS Y NIÑAS** **Primer momento: 10 minutos** En el dia de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara que iniciaremos con un proceso y está enfocado en el trabajo de yoga, para ello tendremos mucha atención en recordar los elementos que hemos venido trabajando como, respiración, escucha, visualización, y amor. **Segundo momento: 25 minutos** En la actividad de hoy, los niños y niñas comenzarán con un ejercicio de calentamiento, movilizando sus articulaciones para preparar el cuerpo. Luego, se introducirá el mundo del yoga con una explicación breve y visual, a través del vídeo "La vaca ommmm". A partir de ahí, se ejecutarán los movimientos propuestos,

				brindando a los niños herramientas clave para trabajar la postura corporal, la respiración y la conciencia. Estos elementos fundamentales les ayudarán a conectarse mejor con su cuerpo ya encontrar momentos de calma y equilibrio. **Repetición:** Luego de guiarnos por la secuencia del video, colocaremos música ambiental y empezaremos a ejecutar los asanas observados el dia de hoy. **Cierre**: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos)
	MATERIALES	tapetes de yoga		
	PJB **II BLOQUE** **PJC** **III BLOQUE** **PJD** **IV BLOQUE**	**EJE** **ENCUENTRO CON AMOR** **PROCESO YOGA** ***ACTIVIDAD RECTORA***	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**YOGUI ANIMALES** **Primer momento: 10 minutos** En el dia de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara que iniciaremos con un proceso y está enfocado en el trabajo de yoga, para ello tendremos mucha atención en recordar los elementos que hemos venido trabajando como, respiración, escucha, visualización, y amor. para ello realizaremos un ejercicio de respiración dirigida aplicándoles esencia de sándalo y realizando una respiración de serpiente. **Segundo momento: 25 minutos**

		EXPLORACIÓN DEL MEDIO		Luego se comenzará con un espacio de calentamiento corporal que incluirá un pequeño trote por el salón. Luego, se realizará un estiramiento dirigido, seguido de la imitación de diferentes posturas que ambientan nuestro espacio (como la postura del gato, el guerrero, el arco y el perro). De manera guiada, los niños y niñas ejecutarán estos asanas, y se plantearán pequeños retos para motivar su participación activa y progresiva en el encuentro. Este enfoque les permitirá familiarizarse con las posturas y fomentar su desarrollo físico, coordinación y equilibrio. **Cierre**: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos)
	MATERIALES	Tapete de yoga		
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** se dará la indicación para tener un buen cepillado.			
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** Se hablará con los niños y niñas a partir del afecto que se siente en grupo, pues por medio de la elaboración de una palomita en origami que se entregará a cada niño y niña se hablará del amor que deñemos tener con las personas cercanas.			
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				

MIERCOLES 7 **DIA # 5**	**PVA**	**RITUAL DE BIENVENIDA:** Para el día de estaremos viendo un video con los niños sobre las palabras claves que debemos de aprender para convivir en paz.		
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** Hablaremos con los niños y niñas sobre el consumo de frutas y porque es impórtate para nuestro cuerpo.		
	PVC **I BLOQUE**	**EJE** **CONEXIÓN CUERPO Y MENTE** **PROCESO** **YOGA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**YOGA PARA NIÑOS Y NIÑAS** **Primer momento: 10 minutos** En el dia de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara que iniciaremos con un proceso y está enfocado en el trabajo de yoga, para ello tendremos mucha atención en recordar los elementos que hemos venido trabajando como, respiración, escucha, visualización, y amor. **Segundo momento: 25 minutos** En la actividad de hoy, los niños y niñas comenzarán con un ejercicio de calentamiento, movilizando sus articulaciones para preparar el cuerpo. Luego, se introducirá el mundo del yoga con una explicación breve y visual, a través del vídeo "La vaca ommmm". A partir de ahí, se ejecutarán los movimientos propuestos, brindando a los niños herramientas clave para trabajar la postura corporal, la respiración y la conciencia. Estos elementos fundamentales les ayudarán a conectarse mejor con su cuerpo ya encontrar momentos de calma y equilibrio. **Repetición:** Luego de guiarnos por la secuencia del video, colocaremos música ambiental y

				empezaremos a ejecutar los asanas observados el dia de hoy. **Cierre**: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos)
	PJC **II BLOQUE** **PJD** **III BLOQUE** **PJA** **IV BLOQUE**	**EJE** **ENCUENTRO CON AMOR** **PROCESO YOGA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**MANDALAS Y YOGA** **Primer momento: 10 minutos** En el dia de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara que iniciaremos con un proceso y está enfocado en el trabajo de yoga, para ello tendremos mucha atención en recordar los elementos que hemos venido trabajando como, respiración, escucha, visualización, y amor. para ello realizaremos un ejercicio de respiración dirigida recordando la respiración del globo y de ommmm. **Segundo momento: 25 minutos** En la actividad de hoy, los niños y niñas comenzarán con un ejercicio de calentamiento, movilizando sus articulaciones para preparar el cuerpo para el ejercicio corporal a través del yoga. A continuación, realizarán la postura de la mariposa, donde se les pedirá que intentarán colocar sus piernas tocando el suelo por completo. El docente pasará uno por uno, aplicando una suave presión sobre sus piernas para ayudar a alargar sus músculos y facilitar que

				consigan la postura correctamente. Posteriormente, se le introducirá al yoga con una breve explicación visual a través del vídeo "El cuento de la mariposa". Después, se ejecutarán los movimientos propuestos, proporcionándoles herramientas clave para trabajar la postura corporal, la respiración y la conciencia, lo que les ayudará a conectarse mejor con su cuerpo y encontrar momentos de calma y equilibrio. Para finalizar y enriquecer la experiencia, se les entregará una silueta de un mándala en forma de mariposa para que, de manera creativa, la coloreen y añadan su propio toque personal. **Repetición:** Luego de guiarnos por la secuencia del video, colocaremos música ambiental y empezaremos a ejecutar los asanas observados el dia de hoy (mariposa) **Cierre**: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos)
	MATERIALES	Hojas blancas, colores y tapete de yoga.		
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** Hablaremos con los niños y niñas a partir de los tres usos del cepillo para hacer una buena higiene oral durante el día.			
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** El día de hoy se socializará con los niños sobre los hábitos de vida saludable, "alimentación, descanso, actividad física" que deben realizar los niños para mantener una buena vida saludable,			

	luego se les mostrara unas imágenes de la actividades saludables y no saludables para que los niños reconozcan cada una de las actividades saludables que deben realizar día a día.			
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
JUEVES 8 **DIA # 6**	**PVA**	**RITUAL DE BIENVENIDA:** Para el día de hoy hablaremos con los niños y niñas a partir de la experiencia que han tenido en el jardín y todos los avances logrados.		
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** Hablaremos con los niños y niñas sobre el consumo de frutas y porque es impórtate para nuestro cuerpo.		
	PVD **I BLOQUE**	**EJE** **CONEXIÓN CUERPO Y MENTE** **PROCESO** **YOGA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**YOGA PARA NIÑOS Y NIÑAS** **Primer momento: 10 minutos** En el dia de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara que iniciaremos con un proceso y está enfocado en el trabajo de yoga, para ello tendremos mucha atención en recordar los elementos que hemos venido trabajando como, respiración, escucha, visualización, y amor. **Segundo momento: 25 minutos** En la actividad de hoy, los niños y niñas comenzarán con un ejercicio de calentamiento, movilizando sus articulaciones para preparar el cuerpo. Luego, se introducirá el mundo del yoga con una explicación breve y visual, a través del vídeo "La vaca ommmm". A partir de ahí, se ejecutarán los movimientos propuestos, brindando a los niños herramientas clave para trabajar la postura corporal, la respiración y la conciencia. Estos elementos fundamentales les ayudarán a conectarse mejor con su cuerpo ya encontrar momentos de calma y equilibrio. **Repetición:** Luego de guiarnos por la secuencia del video, colocaremos música ambiental y empezaremos a ejecutar los asanas observados el dia de hoy. **Cierre**: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos)

	PJD **II BLOQUE** **PJA** **III BLOQUE** **PJB** **IV BLOQUE**	**EJE** **ENCUENTRO CON AMOR** **PROCESO YOGA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**POSTURAS DIVERTIDAS** **Primer momento: 10 minutos** En el dia de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara que iniciaremos con un proceso y está enfocado en el trabajo de yoga, para ello tendremos mucha atención en recordar los elementos que hemos venido trabajando como, respiración, escucha, visualización, y amor. para ello realizaremos un ejercicio de respiración dirigida aplicándoles esencia de sándalo y realizando una respiración de serpiente. **Segundo momento: 25 minutos** A continuación, comenzaremos con un calentamiento corporal que incluirá un pequeño trote por el salón. Luego, se invitará a los niños y niñas a acercarse para realizar un sencillo maquillaje con marcador gráfico, representando a tres animales que serán protagonistas en nuestros asanas: armadillo, ardilla y león. Guiados en cada postura, los niños y niñas ejecutarán los asanas correspondientes, y se plantearán pequeños retos para incentivar su participación activa y su progresión. **Cierre**: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos)

	MATERIALES	Tapetes de yoga, marcadores gráficos.
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** Hablaremos con los niños y niñas a partir de los tres usos del cepillo para hacer una buena higiene oral durante el día.	
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** en el día de hoy se hablará con los niños y niñas sobre lo importante de saludar a las personas que están a nuestro alrededor y ser agradecidos en el día a día.	
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**		
Consolidado de materiales	**1 caja Marcadores gráficos** **20 colores** **17 tapetes de yoga** **20 hojas blancas**	

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

EJE PEDAGÓGICO: "YO SOLITO" (Autonomía): ***Desarrollo Social y personal en la primera infancia***
ÁREA: ARMONIZACIÓN
DOCENTE: ANGELA SEGURA
NOMBRE DEL PROYECTO: CUERPO, MENTE Y CORAZON EN MI INFANCIA
FECHA: 5 al 8 de octubre
5 OCTUBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

PVA	**BIENVENIDA**	***Para darle apertura al día de hoy los niños y niñas empezaron a tener un espacio de lluvia de ideas, donde los niños y niñas manifestaron que fue lo que realizaron el fin de semana con sus familias, los niños y niñas al ver el dibujo se animaron y se pusieron felices de ver allí plasmados esos momentos con las personas que aman.***	
I BLOQUE **PVC**	**YOGA PARA NIÑOS Y NIÑAS**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	Hoy, los niños y niñas vivieron un momento de relajación y concentración mediante técnicas de postura corporal, dándoles la bienvenida al yoga infantil. A cada niño se le entregó un tapete donde, de forma ordenada, se sentaron para disfrutar de ejercicios de respiración, escucha, visualización y amor. A partir de un video sobre la postura de la vaca, los niños imitaron las posiciones mostradas y luego, en compañía de la docente, realizaron un ejercicio de repetición, recordando tres secuencias. Con música ambiental de fondo, construimos juntos un espacio de movimiento y tranquilidad. Al finalizar, los niños disfrutaron de un momento de respiración profunda, relajando el cuerpo por completo, y se cerró la actividad con estiramientos individuales de piernas y brazos. ***Reflexión pedagógica:* Introducir el yoga en la vida de los niños fomenta un espacio donde pueden explorar la tranquilidad y la conciencia de su cuerpo. A través de la respiración y el movimiento, se promueve un ambiente de calma y autocuidado, permitiéndoles conectar con ellos mismos y con el momento presente, fortaleciendo su desarrollo emocional y físico.** **Avy** mostró una actitud calmada y concentrada, siguiendo cada postura con precisión y disfrutando del momento de respiración profunda. **Celeste**, con mucho entusiasmo, se adaptó rápidamente a las posiciones, demostrando flexibilidad y motivando a sus compañeros con su energía positiva.
	EL CUENTO DE LA MARIPOSA YOGUI	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE**	Durante el día de hoy, se introdujo a los niños y niñas en un nuevo proceso enfocado en el trabajo corporal. Así, se dio la bienvenida al eje de yoga, que los pequeños empezaron a identificar con ciertas posturas que hemos explorado en ambientaciones y videos previos. Comenzamos con un precalentamiento, moviendo cada articulación para preparar el cuerpo. A través del cuento de la

II **BLOQUE** **PJC**		**PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	mariposa, los niños participaron en una serie de posturas en las que la mariposa realiza un gran recorrido en compañía de amigos, asociando cada personaje con posturas específicas. Esto les permitió descubrir habilidades corporales como el equilibrio, la respiración y la concentración.
			Reflexión pedagógica: **Incorporar el yoga desde temprana edad no solo ayuda a los niños a desarrollar sus habilidades físicas, sino que también fomenta la conciencia de su cuerpo, promoviendo una conexión más profunda con su respiración y su concentración, elementos esenciales para su bienestar integral.** **Carolina** se mostró atenta y participativa, adaptándose rápidamente a las posturas. **Ámbar** exploró cada movimiento con curiosidad, demostrando un gran interés en los ejercicios de respiración.
III **BLOQUE** **PJD**	**EL CUENTO DE LA MARIPOSA YOGUI**	**EJEJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	En el trabajo de hoy, los niños y niñas iniciaron un reconocimiento corporal a través del cuento de la mariposa. Esta estrategia dinámica integró ejercicios de respiración y control, generando un momento de conexión en el que, mediante distintas posturas, los pequeños se involucraron de manera activa. El entusiasmo con el cuento permitió aprovechar la oportunidad para elongar sus músculos y enriquecer las posturas con las que hemos comenzado a trabajar.
			Reflexión pedagógica: **Las actividades que combinan el movimiento con la imaginación, como el cuento de la mariposa, no solo motivan a los niños, sino que también facilitan una exploración consciente de su cuerpo. Este enfoque potencia su capacidad de concentración y conexión con su propio ser, promoviendo un desarrollo físico y emocional equilibrado.** **Mateo** se mostró muy comprometido, escuchando atentamente las indicaciones y ajustando sus posturas con precisión. **Marcelo** disfrutó mucho del cuento de la mariposa, conectando cada movimiento con los personajes del relato.

III **BLOQUE** **PJA**	**EL CUENTO DE LA MARIPOSA YOGUI**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	En el trabajo de hoy, se abrió un espacio para introducir un nuevo proceso a través del yoga, empleando esta práctica como estrategia pedagógica para fortalecer en los niños habilidades de concentración y respiración. Las distintas posturas o asanas de yoga permitieron a los niños desarrollar su sentido de propiocepción corporal y espacial, involucrándose activamente en el cuento de la mariposa y representando los movimientos con sus propios cuerpos. Al finalizar, se felicitó la participación activa de cada niño en esta actividad.
			Reflexión pedagógica: **Integrar el yoga en actividades pedagógicas ofrece a los niños una herramienta valiosa para conectarse con su cuerpo y mente. Al practicar asanas y ejercicios de respiración, los niños no solo mejoran su concentración y autocontrol, sino que también desarrollan una mayor conciencia de su espacio y de sus movimientos, fortaleciendo su crecimiento integral.** **Danilo** mostró gran concentración en las posturas y se esforzó en mantener el equilibrio en cada asanas. **Sara**, con una disposición alegre, siguió los movimientos con facilidad, destacándose por su flexibilidad.
PVA		***COSECHA***	Para darle cierre a nuestra jornada, y aún más para poder tener un sentido de convivencia ciudadana sana, se habló del compartir como herramienta fundamental en nuestra sociedad. Además, se pasó algunas gomitas para enriquecer más este momento.

6 OCTUBRE

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**

PVA	**BIENVENIDA**	***Para el día de hoy empezamos a pasar uno por uno de los niños y niñas al frete y fueron ellos que empezaron a mencionar el nombre de sus amigos, fue muy bonito ver como tiene claridad con cada nombre y como se tejen de manera continua sus afectos.***	
I BLOQUE **PVC**	**YOGA PARA NIÑOS Y NIÑAS**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	Para el encuentro del día de hoy, se creó un espacio de reconocimiento corporal mediante posturas de yoga, en el cual los niños y niñas hicieron ejercicios de sensibilización al estirar sus cuerpos y reconocer cada una de sus partes. Al proyectar el video de la vaca ohm, los niños se divirtieron al ver cómo este personaje se aleja del estrés de la ciudad, creando momentos de tranquilidad y calma. Así, los niños descubrieron en el yoga una forma de explorar su corporalidad, planteando pequeños retos para sus cuerpos. De manera reiterada y con el apoyo de la docente, realizaron algunas posturas vistas en el video, cerrando la actividad con una repetición del momento de yoga. ***Reflexión pedagógica:* La práctica de yoga en el aula no solo ofrece a los niños la oportunidad de conocer y experimentar con sus cuerpos, sino que también contribuye a su bienestar emocional al enseñarles técnicas de calma y autocontrol. Introducir ejercicios de respiración y posturas ayuda a los niños a desconectar de cualquier distracción externa, promoviendo la concentración y la conexión interna.** **Lía** mostró interés y concentración al seguir las posturas indicadas. Su habilidad para mantener el equilibrio en las poses demostró un control corporal creciente y una actitud positiva hacia la actividad. **Carlos** participó de forma entusiasta, imitando las posturas de manera dinámica y disfrutando especialmente de las poses de movimiento más amplio, como la postura del guerrero. Su energía contagió a sus compañeros, animándolos a seguir con entusiasmo.
	YOGUI ANIMALES	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE**	En la experiencia de hoy, los niños y niñas comenzaron con un calentamiento en el que movilizaron sus articulaciones mediante movimientos circulares en el salón. Luego, con música suave de fondo, cada uno tomó una colchoneta y de manera organizada empezaron a realizar movimientos de movilidad, para luego practicar las posturas del día. La postura del guerrero, el gato, el arco y el perro fueron las

II **BLOQUE** **PJC**		**PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	protagonistas en este encuentro, donde los niños demostraron gran agilidad corporal, concentración y control de la respiración al prolongar sus movimientos. Se destaca su compromiso y entusiasmo al seguir las instrucciones y disfrutar de la actividad inspirada en el video. ***Reflexión pedagógica:*** **La práctica de posturas de yoga en el aula permite a los niños explorar su propio cuerpo y desarrollar habilidades físicas y mentales esenciales. Al aprender a coordinar movimiento y respiración, no solo mejoran su agilidad y flexibilidad, sino que también entrenan su capacidad de atención y autorregulación.** **Miguel** demostró calma y precisión al realizar las posturas. Se le notó especialmente atento a la respiración, y fue uno de los que más respetó los momentos de silencio, integrándose plenamente en la experiencia. **Luciana** destacó por su flexibilidad y coordinación. Siguiendo las instrucciones de la docente, logró adaptarse bien a cada pose y mostrar avances en su habilidad para mantener el equilibrio y controlar sus movimientos.
III **BLOQUE** **PJD**	**YOGUI ANIMALES**	**EJEJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	En el encuentro de hoy, los niños y niñas se sintieron motivados al ver los tapetes de yoga listos para la actividad. Comenzaron con un calentamiento, movilizando cada una de sus articulaciones para prepararse. Al indicar las posturas, los niños las imitaron ágilmente, complementando la experiencia con sonidos suaves y creando una secuencia que incluyó las posturas del gato, guerrero, arco y perro. Los niños se mostraron dinámicos y sus rostros reflejaban agrado al participar en esta actividad, que les permite disfrutar tanto de la exploración corporal como de momentos de silencio y concentración. ***Reflexión pedagógica:*** **El yoga en el aula brinda a los niños un espacio valioso para conectarse con su cuerpo y descubrir sus capacidades físicas y mentales. A través de posturas y secuencias, aprenden a coordinar sus movimientos y a cultivar un estado de calma y autoconciencia.**

			Emilia tuvo una participación activa y se mostró alegre en todo momento. Disfrutó especialmente de las posturas de gato y perro, imitando los movimientos de manera divertida y espontánea, lo que le permitió expresarse con naturalidad. **Evelin** mantuvo una actitud concentrada y constante en la actividad. Se notó su compromiso en cada postura, y fue especialmente cuidadosa con los movimientos, mostrando una mejora en su control corporal.
III **BLOQUE** **PJA**	**YOGUI ANIMALES**	**EJE** **CONEXIÓN CUERPO Y MENTE** **PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA** **EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	En el encuentro de hoy, se creó un espacio de movimiento a través del yoga, introduciendo a los niños en diversas hazañas corporales. Tras un calentamiento inicial, los niños comenzaron a ejecutar las posturas que la docente les mostraba, incluyendo las posturas del perro, arco, guerrero y gato. Se observaron avances significativos en cada niño, ya que han incorporado estos encuentros corporales de manera consecutiva. La respiración y la escucha fueron elementos fundamentales en la actividad. Se felicita a cada niño por su excelente trabajo corporal en el día de hoy.
			Reflexión pedagógica: **A través de posturas que retan su cuerpo, aprenden a trabajar en armonía con su respiración y a escuchar sus propios límites y posibilidades. Estos momentos no solo fortalecen su desarrollo físico, sino que también les ofrecen una experiencia de conexión con ellos mismos y con su entorno, promoviendo calma y concentración.** **Hanna** fue receptivo y demostró una actitud curiosa ante las posturas. Aunque al principio le costó algunas poses, con apoyo logró seguir el ritmo de sus compañeros y mostró interés en aprender cada movimiento. **Thiago** participó con entusiasmo y se mostró muy atento a la docente. Sus movimientos fueron ágiles, y disfrutó especialmente de la postura del arco, donde mostró flexibilidad y disposición para los desafíos corporales.
PVA		***COSECHA***	Para darle cierre a nuestra jornada, se realizó la elaboración de una palomita en origami que se entregará a cada niño y niña se habló del amor que debemos tener con las personas cercanas.

7 OCTUBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA	
PVA	BIENVENIDA	***Para el día de hoy con los niños y niñas hablamos del perdón, de las acciones que no deben de generar daños con los demás compañeritos, y el asumir cuando cometemos una falla. es de esta manera que se da un espacio de reflexión y se propicia un momento de afecto al brindarnos***	
I BLOQUE PVE	YOGA PARA NIÑOS Y NIÑAS	EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO	n la actividad de hoy, los niños y niñas experimentaron un momento de relajación y concentración a través de la respiración profunda, empleando técnicas básicas de yoga. Este enfoque permitió que realizaran un calentamiento de sus articulaciones y movilización corporal, incentivando un movimiento sensible y controlado. Con el apoyo del video "vaca ommmm," los niños pudieron observar cómo la respiración y el movimiento pueden conducir a un estado de calma y equilibrio. A través de diferentes repeticiones, lograron desarrollar un trabajo corporal consciente y armonioso. **Reflexión pedagógica: La integración de la respiración y el movimiento consciente en actividades de relajación beneficia a los niños al promover la autorregulación emocional y la conexión con su propio cuerpo. Estas prácticas contribuyen al desarrollo de la atención plena y la calma interior, habilidades que fortalecen su bienestar emocional y su capacidad para manejar el estrés. Además, el trabajo en grupo fomenta el respeto y la cooperación, promoviendo un ambiente de aprendizaje positivo y colaborativo en el cual los niños pueden explorar y expresar sus emociones de forma segura y controlada.** **Imar** estuvo muy motivado y se divirtió recreando la postura de la mariposa, logrando involucrarse plenamente en el ejercicio corporal.

			Ian participó con curiosidad y siguió las indicaciones, realizando las posturas con atención y mostrando una buena disposición para aprender.
II BLOQUE PJC	**MANDALAS Y YOGA**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	Hoy, los niños y niñas participaron con gran entusiasmo en la sesión de yoga, una actividad que les resulta especialmente atractiva por los desafíos corporales que propone y el sentido de relajación que experimentan. Comenzaron con un precalentamiento dinámico, movilizando cada una de sus articulaciones y practicando técnicas de respiración profunda, como la "respiración Ommmm" y la "respiración del hombro". A continuación, realizaron la asanas de la mariposa, guiados por un cuento que les permitió conectar de manera activa con el movimiento y su corporalidad. La actividad concluyó con la entrega de un mándala de mariposa para colorear, invitándolos a dar color y vida a su experiencia.
			Reflexión pedagógica: Las prácticas de yoga ofrecen a los niños la oportunidad de explorar su cuerpo en movimiento, fomentando la conciencia corporal y el autoconocimiento. Al integrar retos físicos y ejercicios de respiración, los niños desarrollan habilidades como el equilibrio, la flexibilidad y la concentración, elementos fundamentales para su bienestar emocional y físico. La asanas de la mariposa, unida al cuento y al mándala, refuerza la creatividad y la expresión personal, ayudándolos a construir un vínculo positivo con su cuerpo y promoviendo un aprendizaje integral que une mente, cuerpo y emociones. **Sara** se destacó por su creatividad al colorear el mándala, utilizando colores variados y expresando su visión de la mariposa de manera única. Mostró una conexión profunda con la actividad, reflejando calma y satisfacción. **Mia** también se sumó con entusiasmo, realizando las posturas con facilidad y demostrando su capacidad para concentrarse y coordinar su respiración con el movimiento.

III **BLOQUE PVA**	**YOGA PARA NIÑOS Y NIÑAS**	**EJEJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	Hoy, los niños participaron en un encuentro corporal, dando movimiento a su cuerpo a través de ejercicios de yoga. Al ver el video introductorio, espontáneamente comenzaron a imitar algunos movimientos, los cuales se integraron a la actividad bajo la guía del grupo. Luego, cada niño se ubicó en su colchoneta y siguió las indicaciones de la docente para realizar diferentes posturas, recordando con entusiasmo la secuencia de asanas aprendidas. La participación activa y el compromiso del grupo fueron destacados, finalizando la actividad con un ejercicio de respiración controlada para cerrar en un ambiente de calma y concentración. **Reflexión pedagógica: El yoga como herramienta pedagógica fomenta la conciencia corporal y fortalece la capacidad de concentración en los niños. A través de secuencias de movimiento guiadas y respiración controlada, los niños aprenden a coordinar su cuerpo y mente, promoviendo tanto el autocontrol como el equilibrio emocional. La espontaneidad inicial de los niños al intentar imitar los movimientos muestra su interés natural por el aprendizaje experiencial y su disposición para explorar nuevas formas de expresión.** **Mauren** se mostró receptiva y siguió la secuencia de movimientos con gran interés, adaptándose a cada postura y disfrutando el proceso. **Dylan** participó activamente, logrando conectar bien con el cuento y las imágenes visuales de la actividad. Su interés y entusiasmo contribuyeron a un ambiente de colaboración y alegría en el grupo.
III **BLOQUE PJA**	**MANDALAS Y YOGA**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA**	En la actividad de hoy, los niños recordaron con facilidad la postura de la mariposa, la cual fue utilizada para iniciar movimientos enfocados en la concentración y la respiración. A través del cuento de la mariposa, los niños pudieron relacionar el movimiento corporal con las imágenes visuales de la asanas, logrando una conexión entre cuerpo y mente. Estos ejercicios les brindaron una experiencia corporal enriquecedora, integrando la respiración y la visualización. Se destacó su creatividad en el coloreado de un mándala, lo cual proporcionó un momento de reflexión sobre el encuentro.

		ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO	**Reflexión pedagógica: La repetición de posturas en actividades de yoga ayuda a los niños a fortalecer su memoria motora y su conexión con el propio cuerpo. Al vincular la postura de la mariposa con un cuento y un mándala, se promueve una experiencia multisensorial que combina el movimiento con la visualización y el arte. Esta integración permite que los niños experimenten una conexión más profunda con su corporalidad y fomenta la autorregulación emocional a través de la concentración y la respiración.** **Danilo** mostró gran interés y entusiasmo al recordar la postura de la mariposa. Siguió las indicaciones con atención y se esforzó por realizar cada movimiento con precisión, demostrando su concentración y compromiso. **Luis**, por su parte, participó activamente y disfrutó especialmente de los ejercicios de respiración, como la respiración del lobo, que le permitieron conectar con su propio ritmo.
PVA		***COSECHA***	Para darle cierre a nuestra jornada, hablo con los niños y niñas sobre la alimentación, descanso, actividad física que deben realizar para mantener una buena vida saludable, luego se les mostro unas imágenes de la actividades saludables que debemos tener presente en nuestro día a día.

8 OCTUBRE

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
PVA	**BIENVENIDA**	***Para el día de hoy con los niños y niñas hablamos del perdón, de las acciones que no deben de generar daños con los demás compañeritos, y el asumir cuando cometemos una falla. es de esta manera que se da un espacio de reflexión y se propicia un momento de afecto al brindarnos***

I **BLOQUE** **PVE**	**YOGA PARA NIÑOS Y NIÑAS**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	En la actividad de hoy, los niños y niñas vivieron un espacio de relajación y enfoque mediante ejercicios de respiración profunda y técnicas básicas de yoga. Este enfoque facilitó un calentamiento de articulaciones y movimientos corporales, promoviendo una conexión atenta y controlada con sus cuerpos. Con la guía del video "Vaca Ommmm," observaron cómo la respiración y el movimiento contribuyen a alcanzar calma y equilibrio. Al repetir los movimientos, los niños desarrollaron una conciencia corporal que les permitió trabajar en armonía y autocontrol. **Reflexión pedagógica: La participación de cada uno de los niños fue muy positiva, y se observó en todos unos intereses por explorar el yoga y sus beneficios. Este tipo de actividades fomenta en los niños habilidades esenciales como la concentración, el control del cuerpo y la respiración, contribuyendo a su bienestar emocional y físico.** **Ian** estuvo muy concentrado observando el video de la vaca ommmm, lo que permitió manejar este tipo de estados, al momento de ejecutar las diferentes posturas. Se felicitó su participación y su trabajo corporal. **Diego**, al tener su propia colchoneta de yoga, permitió que su concentración se viera aún más puntualizada en el trabajo con las diferentes posturas, dinamizando así diferentes movimientos.
II **BLOQUE**	**POSTURAS DIVERTIDAS**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA**	En el encuentro de hoy, los niños y niñas exploraron su corporalidad a través de una actividad de movimiento inspirada en tres animales: la ardilla, el león y el lobo. Cada animal representó una serie de movimientos específicos que motivaron a los participantes a movilizar sus cuerpos de manera integral, comenzando con un trote para calentar los miembros inferiores y progresivamente incorporando movimientos de las manos. Esta secuencia ayudó a los niños a tomar conciencia de su cuerpo en su totalidad y conectarse con cada una de sus partes. Al incorporar posturas de yoga y un maquillaje alusivo a los animales, los niños se sumergieron en la actividad, enriqueciendo la experiencia mediante una participación activa y creativa.

PJC		**ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	**Reflexión pedagógica: Este tipo de actividades contribuye no solo al desarrollo físico y la coordinación motora, sino también a la construcción de habilidades de concentración, conciencia corporal y expresión. La participación comprometida de los niños demuestra el valor de integrar el movimiento y la creatividad en el aprendizaje, ofreciendo un espacio para que cada uno explore sus capacidades y se relacione de manera positiva con su cuerpo.** **Thiago** participó de manera alegre y activa. Al principio, fue un poco impulsivo en algunos movimientos, pero a medida que avanzaba la actividad, ajustó su ritmo y se concentró más en su respiración. Thiago disfrutó especialmente las posturas que requerían fuerza y resistencia, mostrando su entusiasmo y energía. **Evelin** estuvo observadora y atenta a sus compañeros al inicio, lo que le permitió familiarizarse con las posturas antes de intentar cada una. A medida que se fue sintiendo más segura, participó con mayor confianza, demostrando flexibilidad y equilibrio. Evelin se mostró tranquila y receptiva, disfrutando del momento.
III BLOQUE PVA	**POSTURAS DIVERTIDAS**	**EJEJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	En la actividad de hoy, el interés y la curiosidad de los niños y niñas fueron estimulados desde el inicio al observar a sus compañeros maquillados con rostros de animales, lo que generó expectativa y emoción. Esta introducción creativa facilitó la presentación de los personajes y sus respectivas posturas de yoga, invitando a cada niño a conectar con su cuerpo y a explorar nuevas formas de movimiento. El proceso de precalentamiento, con movimientos activos y dinámicos, preparó a los niños física y mentalmente, lo que contribuyó a una práctica segura y divertida. Los desafíos corporales que cada postura planteó fueron recibidos con entusiasmo, permitiendo que los niños se enfrentaran a pequeños retos que estimulaban su coordinación y su fuerza, así como su disposición a experimentar con su propio cuerpo.
			Reflexión pedagógica: La participación activa y alegre de cada niño en este espacio demuestra la importancia de actividades que integren la creatividad y el movimiento corporal. Este tipo de experiencias no solo enriquece su desarrollo

			físico, sino también su autoconfianza y capacidad para abordar retos con una actitud positiva. **Ana Lucía** fue muy constante y dedicada en su participación. Siguió cada instrucción con precisión y se enfocó en cada postura. Su habilidad para mantener la concentración fue evidente, y mostró una gran conexión con los movimientos y la respiración. Ana Lucía fue un ejemplo de calma y enfoque en la actividad. **Lían** estuvo muy entusiasta y se destacó por su energía. Al principio, los movimientos más controlados le resultaron un poco desafiantes, pero se adaptó rápidamente y disfrutó la experiencia. Lían se mostró muy contento y abierto a los desafíos, logrando cada postura con una actitud positiva y participativa.
III **BLOQUE PJA**	**POSTURAS DIVERTIDAS**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	En el encuentro de hoy, los niños y niñas participaron con entusiasmo al explorar nuevas posturas de yoga, como las del ratón, el armadillo y el león. La actividad permitió que cada niño se conectara profundamente con su cuerpo a través de una secuencia continua de movimientos, donde pudieron experimentar diferentes niveles y formas de desplazamiento. La introducción de estos nuevos movimientos desafió sus habilidades de resistencia, respiración y concentración, aspectos fundamentales para su desarrollo físico y emocional. La práctica de yoga no solo le ofrece beneficios a nivel físico, sino que también les enseña a manejar su energía y a encontrar calma y enfoque en sus acciones.
			Reflexión pedagógica: La participación activa y la disposición positiva de los niños destacan la importancia de estas experiencias en su formación integral, contribuyendo al autoconocimiento y a la conciencia corporal. Esta actividad continúa fomentando en los niños un vínculo saludable y respetuoso con su cuerpo, fortaleciendo su autoconfianza y bienestar. **Marcelo** mostró gran entusiasmo y disposición en la actividad. Se involucró activamente en cada postura, demostrando una concentración notable en los

			movimientos y en su respiración. Su participación fue constante, y se le vio disfrutando de los desafíos que cada postura representaba. **Gabriela** estuvo muy atenta a las instrucciones y se mostró decidida a realizar cada postura con precisión. Se concentró especialmente en mantener su equilibrio y manejar su respiración. Gabriela demostró un gran interés por el yoga, ejecutando los movimientos con delicadeza y compromiso.
PVA		***COSECHA***	Para darle cierre a nuestra jornada, se habló con los niños y niñas sobre el cuidado que debemos tener día a día con la energía, lo que género en los niños tener un sentido de cuidado y prevención de manera más dinámica, además se habló de los cuidado y prevención con este tipo de objetos.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2024

ÁREA: ARMONIZACIÓN
EJE PEDAGÓGICO: "YO SOLITO"
PROYECTO DE AULA: CUERPO, MENTE Y CORAZON EN MI INFANCIA
P.A.P.I: ANGELA SEGURA
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
***FECHA:* 12 AL 15 DE NOVIEMBRE**
ESTRATEGIA: *PROYECTO DE AULA*
DESARROLLO A FORTALECER: promover técnicas de concentración, respiración y relajación que faciliten en los niños y niñas el desarrollo de habilidades clave para mejorar su control corporal en la práctica de posturas de yoga.

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

		ACTIVIDAD RECTORA		
MARTES 5 **DIA # 2**	**PVA**	**RITUAL DE BIENVENIDA:** El día de hoy reuniremos al grupo en circulo y se preguntara que hicieron el fin de semana, realizando un dibujo referente a las ideas que trasmiten.		
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** se hablará con los niños y niñas a partir de la importancia de una buena higiene de manos.		
	PVB **I BLOQUE**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE** **PROCESO YOGA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**SALUDO AL SOL,** **Primer momento: 10 minutos** En el dia de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara hay u n personaje que es un gran astro y con su energía nos podemos conectar, estamos hablando del señor sol, es así que colocaremos una telita amarilla en el centro y nos ubicaremos alrededor de ella para hacer un ejercicio de respiración. **Segundo momento: 25 minutos** Luego se comenzarán con un ejercicio de calentamiento, movilizando sus articulaciones para preparar el cuerpo. Luego, se introducirá el mundo del yoga con una explicación sobre el saludo al sol. A partir de ahí, se ejecutarán los movimientos propuestos, brindando a los niños herramientas clave para trabajar la postura corporal, la respiración y la conciencia. Estos elementos fundamentales les ayudarán a conectarse mejor con su cuerpo ya encontrar momentos de calma y equilibrio. Nos apoyaremos del video "saludo al sol", para enriquecer este momento y trabajar a partir del sonido y sus variaciones.

				Cierre: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos)
	MATERIALES	Tapetes de yoga		
	PJB **II BLOQUE** **PJC** **III BLOQUE** **PJD** **III BLOQUE**	**EJE** **CONEXIÓN** **CUERPO Y MENTE** **PROCESO** **YOGA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	El Pez Squash **Primer momento: 10 minutos** En el día de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara hay u n personaje que es lindo y particular pez y con su energía nos podemos conectar, estamos hablando del pez squish, es así que entregaremos la imagen de este personaje en mándala para darle color. **Segundo momento: 25 minutos** Luego se comenzarán con un ejercicio de calentamiento, movilizando sus articulaciones para preparar el cuerpo. Luego, observara el video del pez squish. A partir de ahí, se ejecutarán los movimientos propuestos, brindando a los niños herramientas clave para trabajar la postura corporal, la respiración y la conciencia. Estos elementos fundamentales les ayudarán a conectarse mejor con su cuerpo ya encontrar momentos de calma y equilibrio. Nos apoyaremos del video "el pez squish", para enriquecer este momento y trabajar a partir del sonido y sus variaciones.

				Cierre: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos)
	MATERIALES	Hojas blancas, colores, tapete de yoga		
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** conversaremos con los niños y niñas a partir de la alimentación que recibirán hoy y por qué es importante consumir la totalidad de los alimentos.			
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** En el día de hoy los niños y niñas estarán compartiendo de unas gomitas las cuales ofrecerá la docente y mencionará lo importante de compartir cuando tenemos la posibilidad.			
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
MIERCOLES 6 **DIA # 3**	**PVA**	**RITUAL DE BIENVENIDA:** En el inicio a nuestro día, recordaremos el nombre de cada uno de los niños y niñas y estaremos compartiendo de un fuerte abrazo para fortalecer los lazos afectivos.		
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** Se hablará con los niños y niñas a partir de la higiene que debemos tener antes de recibir nuestros alimentos.		
	PVC **I BLOQUE**	**EJE** **CONEXIÓN CUERPO Y MENTE** **PROCESO YOGA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**SALUDO AL SOL,** **Primer momento: 10 minutos** En el día de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara hay u n personaje que es un gran astro y con su energía nos podemos conectar, estamos hablando del señor sol, es así que colocaremos una telita amarilla en el centro y nos ubicaremos alrededor de ella para hacer un ejercicio de respiración. **Segundo momento: 25 minutos** Luego se comenzarán con un ejercicio de calentamiento, movilizando sus articulaciones para preparar el cuerpo. Luego, se introducirá el mundo del yoga con una explicación sobre el

				saludo al sol. A partir de ahí, se ejecutarán los movimientos propuestos, brindando a los niños herramientas clave para trabajar la postura corporal, la respiración y la conciencia. Estos elementos fundamentales les ayudarán a conectarse mejor con su cuerpo ya encontrar momentos de calma y equilibrio. Nos apoyaremos del video "saludo al sol", para enriquecer este momento y trabajar a partir del sonido y sus variaciones. **Cierre**: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos)
	MATERIALES	tapetes de yoga		
	PJC II BLOQUE PJD III BLOQUE PJA IV BLOQUE	**EJE ENCUENTRO CON AMOR PROCESO YOGA *ACTIVIDAD RECTORA***	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**SALUDA AL SOL** **Primer momento: 10 minutos** En el día de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara hay u n personaje que es un gran astro y con su energía nos podemos conectar, estamos hablando del señor sol, es así le entregaremos a cada niño y niña una cartulina con la silueta del sol para pintarla y colocarla en el centro del salón. **Segundo momento: 25 minutos** Luego se comenzarán con un ejercicio de calentamiento, movilizando sus articulaciones para preparar el cuerpo. Luego, se introducirá el

		EXPLORACIÓN DEL MEDIO		mundo del yoga con una explicación sobre el saludo al sol. A partir de ahí, se ejecutarán los movimientos propuestos, brindando a los niños herramientas clave para trabajar la postura corporal, la respiración y la conciencia. Estos elementos fundamentales les ayudarán a conectarse mejor con su cuerpo ya encontrar momentos de calma y equilibrio. Nos apoyaremos del video "saludo al sol", para enriquecer este momento y trabajar a partir del sonido y sus variaciones. **Cierre**: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos), realizaremos un dialogo a partir de la experiencia del día de hoy.
	MATERIALES	Tapete de yoga, cartulina, rodillos y témpera amarilla.		
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** se dará la indicación para tener un buen cepillado.			
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** Se hablará con los niños y niñas a partir del afecto que se siente en grupo, pues por medio de la elaboración de una palomita en origami que se entregará a cada niño y niña se hablará del amor que deñemos tener con las personas cercanas.			
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
JUEVES 7	**PVA**	**RITUAL DE BIENVENIDA:** Para el día de estaremos viendo un video con los niños sobre las palabras claves que debemos de aprender para convivir en paz.		

DIA # 5	**PVA**	**Ritual de aseo personal, alimentación:** Hablaremos con los niños y niñas sobre el consumo de frutas y porque es impórtate para nuestro cuerpo.		
	PVE **I BLOQUE** **PVA** **III BLOQUE**	**EJE** **CONEXIÓN** **CUERPO Y MENTE** **PROCESO** **YOGA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**SALUDO AL SOL,** **Primer momento: 10 minutos** En el día de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara hay u n personaje que es un gran astro y con su energía nos podemos conectar, estamos hablando del señor sol, es así que colocaremos una telita amarilla en el centro y nos ubicaremos alrededor de ella para hacer un ejercicio de respiración. **Segundo momento: 25 minutos** Luego se comenzarán con un ejercicio de calentamiento, movilizando sus articulaciones para preparar el cuerpo. Luego, se introducirá el mundo del yoga con una explicación sobre el saludo al sol. A partir de ahí, se ejecutarán los movimientos propuestos, brindando a los niños herramientas clave para trabajar la postura corporal, la respiración y la conciencia. Estos elementos fundamentales les ayudarán a conectarse mejor con su cuerpo ya encontrar momentos de calma y equilibrio. Nos apoyaremos del video "saludo al sol", para enriquecer este momento y trabajar a partir del sonido y sus variaciones. **Cierre**: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un

				estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos)
	PJC **II BLOQUE** **PJA** **IV BLOQUE**	**EJE** **ENCUENTRO CON AMOR** **PROCESO** **YOGA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**LAS POSTURAS DE LOS ANIMALES DEL MAR** **Primer momento: 10 minutos** En el dia de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara que nos acompañaran algunos animalitos del mar los cuales nos enseñaran algunas asanas de yoga. Para ellos se observará el video "las posturas de los animales del mar". **Segundo momento: 25 minutos** Con un ejercicio de calentamiento, movilizando sus articulaciones para preparar el cuerpo. Luego, se introducirá el mundo del yoga con apoyo de las posturas de los animales del mar A partir de ahí, se ejecutarán los movimientos propuestos, brindando a los niños herramientas clave para trabajar la postura corporal, la respiración y la conciencia. Estos elementos fundamentales les ayudarán a conectarse mejor con su cuerpo ya encontrar momentos de calma y equilibrio. **Repetición:** Luego de guiarnos por la secuencia del video, colocaremos música ambiental y empezaremos a ejecutar los asanas observados el dia de hoy. **Cierre**: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un

				estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos). Hablaremos sobre este encuentro a partir de su sentir.
	MATERIALES	Tapete de yoga.		
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** Hablaremos con los niños y niñas a partir de los tres usos del cepillo para hacer una buena higiene oral durante el día.			
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** El día de hoy se socializará con los niños sobre los hábitos de vida saludable, "alimentación, descanso, actividad física" que deben realizar los niños para mantener una buena vida saludable, luego se les mostrara unas imágenes de la actividades saludables y no saludables para que los niños reconozcan cada una de las actividades saludables que deben realizar día a día.			
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
	PVA	**RITUAL DE BIENVENIDA:** Para el día de hoy hablaremos con los niños y niñas a partir de la experiencia que han tenido en el jardín y todos los avances logrados.		
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** Hablaremos con los niños y niñas sobre el consumo de frutas y porque es impórtate para nuestro cuerpo.		

VIERNES 8 **DIA # 1**	**PVA** **I BLOQUE**	**EJE** **CONEXIÓN CUERPO Y MENTE** **PROCESO** **YOGA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**SALUDO AL SOL,** **Primer momento: 10 minutos** En el día de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y se le comentara hay u n personaje que es un gran astro y con su energía nos podemos conectar, estamos hablando del señor sol, es así que colocaremos una telita amarilla en el centro y nos ubicaremos alrededor de ella para hacer un ejercicio de respiración. **Segundo momento: 25 minutos** Luego se comenzarán con un ejercicio de calentamiento, movilizando sus articulaciones para preparar el cuerpo. Luego, se introducirá el mundo del yoga con una explicación sobre el saludo al sol. A partir de ahí, se ejecutarán los movimientos propuestos, brindando a los niños herramientas clave para trabajar la postura corporal, la respiración y la conciencia. Estos elementos fundamentales les ayudarán a conectarse mejor con su cuerpo ya encontrar momentos de calma y equilibrio. Nos apoyaremos del video "saludo al sol", para enriquecer este momento y trabajar a partir del sonido y sus variaciones. **Cierre**: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos)

	PJA **II BLOQUE** **PJB** **III BLOQUE** **PJC** **IV BLOQUE**	**EJE** **ENCUENTRO CON AMOR** **PROCESO YOGA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Ayudar a los niños a relajarse y concentrarse a través de la respiración profunda, utilizando las técnicas de postura corporal.	**POSTURAS EN GRAN FORMATO** **Primer momento: 10 minutos** En el dia de hoy los niños y niñas sentados en los tapetes de yoga y observarán unas imágenes en gran formato de algunas posturas de yoga, los niños empezarán a identificarlas y recordar su nombre. **Segundo momento: 25 minutos** Comenzaremos con un ejercicio de calentamiento, movilizando las articulaciones para preparar el cuerpo. Luego, introduciremos el mundo del yoga. Cada niño y niña se colocará frente a su tapete de yoga y, siguiendo las indicaciones de la docente, comenzará a imitar las posturas. A continuación, con música suave de fondo, realizaremos las asanas de manera secuencial, una detrás de otra, creando un momento armonioso que conecte a todos con su corporalidad. **Cierre**: **10 minutos** Para culminar la actividad se le pedirá a los niños y niñas regulen su respiración, se acomodarán en el tapete boca arriba y se realizara un estiramiento de manera individual por sus articulaciones (piernas y brazos)
	MATERIALES	Tapetes de yoga, imágenes de yoga.		
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** Hablaremos con los niños y niñas a partir de los tres usos del cepillo para hacer una buena higiene oral durante el día.			

PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** en el día de hoy se hablará con los niños y niñas sobre lo importante de saludar a las personas que están a nuestro alrededor y ser agradecidos en el día a día.
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**	
Consolidado de materiales	**1 tempera amarilla** **17 rodillos** **20 Cartulinas** **17 tapetes de yoga** **20 hojas blancas**

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

EJE PEDAGÓGICO: "YO SOLITO" (Autonomía): ***Desarrollo Social y personal en la primera infancia***
ÁREA: ARMONIZACIÓN
DOCENTE: ANGELA SEGURA
NOMBRE DEL PROYECTO: CUERPO, MENTE Y CORAZON EN MI INFANCIA
FECHA: 12 al 30 de noviembre
12 DE NOVIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
PVA	**BIENVENIDA**	***Para el día de hoy, los niños y niñas empezaron a mencionar aquellas actividades que realizaron en casa, al mencionar el parque la mayoría menciono que había ido y que les gustaba mucho estar allí, compartiendo de un gran día en familia.***

I **BLOQUE** **PVB**	**SALUDO AL SOL**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	Durante la actividad de hoy, los niños y niñas participaron en una sesión enfocada en la relajación y la concentración, utilizando la respiración profunda y una secuencia de posturas para ejecutar el "saludo al sol". Como introducción a la actividad, se habló de este personaje, el sol, que proyectaría buena energía a través de una luz amarilla simbólica. En el centro del espacio se colocó una tela amarilla, representando el sol, y se explicó su significado antes de guiar a los niños en la realización de los movimientos corporales en sintonía con la energía y el simbolismo de esta figura. La experiencia fue acogida con entusiasmo, y los niños lograron, de forma natural y progresiva, desarrollar la secuencia de movimientos de manera espontánea y relajada. Se destaca la participación activa y positiva del grupo en esta actividad. **Reflexión pedagógica: La práctica de actividades como el "saludo al sol" dentro del contexto educativo permite a los niños y niñas experimentar la conexión entre el cuerpo y la mente, mientras fortalecen habilidades de autocontrol, relajación y concentración. Este tipo de actividades promueve un espacio de expresión emocional y corporal que es fundamental para el desarrollo integral.** **Mia**: Se mostró entusiasta y conectada con la actividad, especialmente al representar los animales marinos. Participó activamente en cada postura, demostrando su habilidad para seguir instrucciones y explorar movimientos corporales con confianza. **Ian**: Aunque al principio observó con curiosidad, pronto se animó a realizar las posturas. Ian se concentró en los movimientos y experimentó con distintos niveles corporales, disfrutando el desafío que cada postura le ofrecía.
	EL PEZ SQUASH	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO**	En el encuentro de hoy, se organizó a los niños y niñas en un espacio individual con tapetes, y se les entregó una imagen de un pez en forma de mándala. Esto permitió un momento de respiración, concentración y creatividad, creando un ambiente adecuado para el inicio de la actividad. Luego, al observar el video del "pez squash", los niños exploraron cómo, a través de diversas posturas, podían imaginar que se sumergían en el fondo del mar. Aprovecharon sus capacidades corporales

II BLOQUE PJB		**YOGA ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	para ejecutar posiciones que representaban el entorno marino, disfrutando de una breve historia sobre la vida en el océano y los distintos animales que lo habitan. Al final, con el apoyo y guía de la docente, realizaron una secuencia de movimientos inspirados en el video. La participación y concentración de cada uno fue destacada y celebrada. **Reflexión pedagógica: Actividades como esta ofrecen a los niños la oportunidad de conectar con su creatividad, imaginación y cuerpo de manera integral. A través del uso de un recurso visual y narrativo, como el video del "pez squash", los niños amplían su capacidad de concentración y desarrollan su habilidad para transformar ideas en movimientos físicos.** **Marcelo**: Se destacó por su disposición a probar cada postura con energía. Aportó sus propias interpretaciones y se involucró plenamente en la actividad, mostrando una actitud positiva y de cooperación con sus compañeros. **Alex**: Realizó los movimientos con gran atención, cuidando cada postura y buscando siempre mejorar su ejecución. Su participación fue constante y disfrutó de los pequeños retos corporales, lo que le permitió ganar más confianza en su propio cuerpo.
III BLOQUE PJC	**EL PEZ SQUASH**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN**	En el encuentro de hoy, los niños y niñas comenzaron observando algunas imágenes de peces colocadas en el suelo y compartiendo sus impresiones sobre ellas. Así, se introdujo la actividad, en la que un simpático pez sería nuestro personaje guía. Luego, cada niño recibió hojas con el dibujo de un pez en forma de mándala y colores, lo que les permitió expresar su creatividad mientras coloreaban. Al finalizar esta actividad inicial, los niños participaron en una sesión de movimiento corporal, realizando ejercicios de calentamiento para prepararse para la visualización de un video. En este video, a través de distintas asanas y niveles corporales, los niños aprendieron a ejecutar movimientos que representaban varios animales marinos. Con entusiasmo, exploraron variaciones de las posturas ya trabajadas, concentrándose en cómo sus cuerpos podían imitar las formas y movimientos de diferentes criaturas.

		DEL MEDIO	***Reflexión pedagógica:*** **Esta actividad fomenta una conexión integral entre creatividad, movimiento y aprendizaje. La introducción de un personaje como el pez motiva a los niños y facilita su involucramiento, promoviendo la imaginación y la empatía hacia el mundo natural. El mándala, además de ser una herramienta de relajación, permite que cada niño experimente la autoexpresión y el enfoque individual, fortaleciendo su capacidad para concentrarse y calmarse.** **Mariana**: Se mostró creativa al realizar las posturas de los animales marinos, agregando gestos y movimientos personales. Su espontaneidad y expresividad enriquecieron la actividad, aportando una energía única al grupo. **Ana Lucía**: Fue cuidadosa y observadora, siguiendo las instrucciones con detalle. Participó de manera calmada, tomando su tiempo para realizar cada postura correctamente y disfrutando del proceso de exploración corporal.
IV BLOQUE **PJD**	**EL PEZ SQUASH**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	Hoy, los niños y niñas vivieron una experiencia de trabajo corporal inspirada en el "pez Squish", explorando diversas posturas relacionadas con animales marinos. Esta actividad les brindó un espacio para conocer su cuerpo y asumir pequeños retos corporales, lo que enriqueció su autoconfianza y sentido de logro. A través de estas posturas, o asanas, se observó un notable avance en sus habilidades físicas, las cuales fueron afianzándose de acuerdo a sus capacidades individuales. **Reflexión pedagógica: Actividades como esta ofrecen un enfoque integral en el desarrollo físico y emocional de los niños y niñas. La conexión entre el juego simbólico y el trabajo corporal permite que los niños exploren sus habilidades motrices de manera natural y divertida, promoviendo un autoconocimiento profundo sobre sus capacidades físicas y fomentando la autoconfianza. Al representar animales marinos, los niños no solo fortalecen su coordinación y equilibrio, sino que también desarrollan habilidades de concentración y disciplina, claves en su desarrollo integral.**

			Franyelis: Mostró una gran disposición para colaborar y seguir las posturas. Su entusiasmo fue evidente en cada movimiento, y su actitud positiva contribuyó a la motivación general del grupo. **Gael**: Se concentró mucho en cada movimiento, trabajando con seriedad y compromiso. Aunque fue reservado al principio, se fue soltando poco a poco, disfrutando de los retos corporales y logrando una mayor confianza en sus habilidades.
PVA		***COSECHA***	Para el cierre del día de hoy se habló con los niños y niñas se habla del compartir, como un valor que debemos de alimentar día a día, es de esta manera que de manera vivencial se comparte con los niños y niñas una deliciosa gomita y se felicita el trabajo de participación colectiva.

13 DE NOVIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
PVA	**BIENVENIDA**	***Se inicia el día con un especial saludo, donde se mencionan a cada uno de los niños y niñas y esto genera mayor amor por ser partícipes de este nuevo día, además entre ellos se felicita porque ya tienen una distinción de nombre pues es un grupo que se ha mantenido durante todo el año. Se hace la dinámica de abrazos donde los niños y niña amplían sus vínculos afectivos.***

I BLOQUE PVC	SALUDO AL SOL	EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO	Hoy, los niños llegaron al salón con una energía especial al descubrir un "sol" en el centro, iluminando el espacio y despertando su curiosidad. La docente aprovechó ese interés y los invitó a conectarse con el "Señor Sol". Los niños se concentraron en escuchar las instrucciones y, a través de su imaginación y movimientos, comenzaron a ejecutar el saludo al Sol, una secuencia de posturas que ya habían practicado anteriormente. La melodía familiar ayudó a que cada niño recordara las posiciones, logrando hacer la secuencia con fluidez y entusiasmo. Al finalizar, todos se sintieron satisfechos y orgullosos de su participación en este ejercicio. ***Reflexión pedagógica:*** La actividad de hoy refleja cómo el entorno físico y la ambientación del aula pueden potenciar la participación activa de los niños en actividades de expresión corporal y conciencia corporal. La inclusión de un símbolo como el "sol" en el espacio de trabajo actúa como un catalizador para captar la atención y facilita que los niños se sientan atraídos de manera natural hacia la actividad. Este tipo de dinámicas permite que los niños relacionen el cuerpo con elementos de la naturaleza, generando una conexión entre su corporalidad, la música y los ritmos de movimiento. **Martina** mostró un entusiasmo contagioso, siguiendo cada postura con precisión y disfrutando especialmente la guía visual del video. Su atención y disposición fueron constantes, lo que la convirtió en un ejemplo para sus compañeros. **Nicolás** participó con gran energía, recordando varias de las posturas y realizando los movimientos con confianza. Su alegría se notó especialmente en las posturas de animales, como perro y conejo, lo que enriqueció la dinámica del grupo.
		EJE	El "saludo al Sol" es una buena oportunidad para trabajar la memoria kinestésica, ya que las posturas deben recordarse y ejecutarse de manera secuencial. Esta

II BLOQUE PJC	**SALUDO AL SOL**	**CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	actividad, además de promover el desarrollo físico, fomenta la disciplina, la concentración y la coordinación motora. Los niños aprenden a interpretar instrucciones y a moverse en sincronía con los demás, lo que fortalece el sentido de grupo y la autoestima al verse como parte de una experiencia compartida. Felicitar su esfuerzo y participación contribuye a reforzar su motivación y el deseo de seguir explorando el movimiento y su relación con el entorno, aspectos fundamentales en su proceso de desarrollo integral.
			Reflexión pedagógica: La actividad de hoy permitió a los niños conectarse de manera lúdica y significativa con su propio cuerpo y el entorno. A través del saludo al Sol, exploraron la secuencia y memoria de movimientos, fomentando su coordinación y atención. La presencia del "sol" en el salón despertó su curiosidad y motivación, promoviendo una experiencia de aprendizaje integral que les ayudó a descubrir nuevas formas de expresarse y relacionarse con los demás. **Marcelo** se mostró atento y concentrado, imitando las posturas con cuidado y contribuyendo a la calma del grupo. Su enfoque permitió que sus compañeros también mantuvieran la secuencia sin perder el ritmo. **Manuel** siguió la actividad con curiosidad, observando cada detalle y esforzándose en cada postura. Aunque al principio mostró cierta timidez, poco a poco se animó más y realizó la secuencia con una actitud positiva.
III BLOQUE PJD	**SALUDO AL SOL**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN**	Hoy se creó un espacio especial donde los niños exploraron las posturas de perro, árbol, cobra, rana y conejo como parte del saludo al Sol. Con entusiasmo, los niños observaron un video que les sirvió de guía visual para realizar las asanas en secuencia, trabajando en grupos y apoyándose mutuamente. La actividad fue un éxito y todos disfrutaron la experiencia, mostrando gran compromiso. Al finalizar, se felicitó a cada niño por su participación y esfuerzo.
			***Reflexión pedagógica:* La actividad de hoy permitió que los niños se conectaran de forma lúdica y estructurada con el movimiento y la concentración a través de las asanas. La guía visual del video fue clave para darles confianza y mejorar la precisión en sus posturas. Realizar el saludo al Sol en grupos también fomentó el trabajo colaborativo y el respeto hacia los demás. Este tipo de experiencias no solo**

		DEL MEDIO	**fortalece su motricidad y coordinación, sino que también contribuye a su desarrollo emocional al promover la calma, la atención y el sentido de logro compartido.** **Miguel** destacó por su memoria al recordar las posturas anteriores, lo que le permitió participar con seguridad y hasta guiar a otros niños en ciertos momentos. Su confianza fue inspiradora para el grupo. **Ámbar** se mostró tranquila y concentrada, siguiendo cada postura de manera precisa y disfrutando especialmente del trabajo en grupo. Su participación reflejó su disposición para trabajar en equipo y ayudar a sus compañeros.
IV **BLOQUE** **PJA**	**SALUDO AL SOL**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	Hoy se llevó a cabo una actividad especial en la que los niños practicaron el saludo al Sol mediante posturas como perro, árbol, cobra, rana y conejo. Con alegría y entusiasmo, observaron un video que les brindó una guía visual para realizar la secuencia de asanas en grupos, disfrutando de cada postura y apoyándose mutuamente. Al final, se reconoció y felicitó el esfuerzo y la participación de todos. **Reflexión pedagógica: La práctica del saludo al Sol con apoyo audiovisual facilitó que los niños aprendieran de manera visual y kinestésica, reforzando su coordinación y concentración. Trabajar en grupos no solo promovió el compañerismo, sino que también les brindó un espacio para desarrollar su confianza y motivación al ejecutar los movimientos. Este tipo de actividades contribuye a su desarrollo integral, enseñándoles a regular su energía y a valorar la importancia de participar y compartir en un ambiente de respeto y colaboración.** **Jonathan** fue muy activo y entusiasta en la actividad, mostrando especial interés por las posturas de animales. Su participación fue espontánea y divertida, aportando dinamismo al grupo.

			Emma participó con alegría y gracia, realizando las posturas con fluidez y atención. Su entusiasmo se notó desde el inicio, y su actitud positiva contribuyó a crear un ambiente de apoyo y colaboración en la actividad.
PVA		***COSECHA***	Para el día de hoy se elabora una palomita en origami, de esta manera los niños y niñas se asombran de cómo cada uno de los dobleces que se realizan es una acción positiva para ir construyendo una palomita, además se habló de las acciones positivas que debemos tener con los demás.

14 DE NOVIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
PVA	**BIENVENIDA**	*Para iniciar con nuestro día, los niños y niñas observaron un video donde se genera un momento de reflexión a partir de palabras claves para convivir en paz con los demás, es así que palabras como perdón, lo siento y gracias resaltaron en este momento de reflexión.*

I BLOQUE PVE	**SALUDO AL SOL**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	Hoy se ha creado un espacio enriquecedor para que los niños exploren y reconozcan su cuerpo a través de las posturas del saludo al sol. Esta actividad no solo les permite familiarizarse con la importancia de la respiración y el control corporal, sino que también fortalece su concentración y coordinación. A medida que los niños practican y perfeccionan cada postura, se evidencia su capacidad de aprendizaje y adaptación. La música adecuada complementa el ambiente, promoviendo una práctica armoniosa y colectiva, donde cada niño es felicitado por sus logros. Esto no solo refuerza su confianza y autoestima, sino que también fomenta el respeto y la valoración del esfuerzo en equipo. ***Reflexión pedagógica:* La práctica del saludo al sol con los niños se convierte en un momento significativo de autoconocimiento y conexión con su propio cuerpo. A través de las posturas y la respiración consciente, los niños no solo aprenden a coordinar movimientos, sino que también experimentan la calma y la concentración.** **Ian** mostró un entusiasmo contagioso, siguiendo cada postura con precisión y disfrutando especialmente la guía visual del video. Su atención y disposición fueron constantes, lo que la convirtió en un ejemplo para sus compañeros. **Amy** participó con gran energía, recordando varias de las posturas y realizando los movimientos con confianza. Su alegría se notó especialmente en las posturas de animales, como perro y conejo, lo que enriqueció la dinámica del grupo.
II BLOQUE	**LAS POSTURAS DE LOS ANIMALES DEL**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA**	En el encuentro de hoy, se preparó un espacio individual para cada niño y niña con tapetes, y se les proporcionó una imagen de un pez en forma de mándala, lo que permitió un momento de respiración, concentración y creatividad, creando un ambiente propicio para iniciar la actividad. A continuación, al observar el video del "pez Squash", los niños exploraron cómo, a través de distintas posturas, podían imaginar que se sumergían en las profundidades del mar. Aprovecharon sus habilidades corporales para realizar posiciones que evocaban el entorno marino, mientras disfrutaban de una breve historia sobre la vida oceánica y sus animales. Finalmente, con el apoyo y orientación de la docente, llevaron a cabo una

PJC		**ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	secuencia de movimientos inspirados en el video. La participación y concentración de cada niño fueron reconocidas y celebradas. **Reflexión pedagógica: Actividades como esta ofrecen a los niños la oportunidad de conectar con su creatividad, imaginación y cuerpo de manera integral. A través del uso de un recurso visual y narrativo, como el video del "pez squash", los niños amplían su capacidad de concentración y desarrollan su habilidad para transformar ideas en movimientos físicos.** **Mailin**: Se destacó por su disposición a probar cada postura con energía. Aportó sus propias interpretaciones y se involucró plenamente en la actividad, mostrando una actitud positiva y de cooperación con sus compañeros. **Johel**: Realizó los movimientos con gran atención, cuidando cada postura y buscando siempre mejorar su ejecución. Su participación fue constante y disfrutó de los pequeños retos corporales, lo que le permitió ganar más confianza en su propio cuerpo.
III BLOQUE PVA	**SALUDO AL SOL**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	Hoy se creó un espacio especial donde los niños exploraron las posturas de perro, árbol, cobra, rana y conejo como parte del saludo al Sol. Con entusiasmo, los niños observaron un video que les sirvió de guía visual para realizar las asanas en secuencia, trabajando en grupos y apoyándose mutuamente. La actividad fue un éxito y todos disfrutaron la experiencia, mostrando gran compromiso. Al finalizar, se felicitó a cada niño por su participación y esfuerzo. ***Reflexión pedagógica:* La actividad de hoy permitió que los niños se conectaran de forma lúdica y estructurada con el movimiento y la concentración a través de las asanas. La guía visual del video fue clave para darles confianza y mejorar la precisión en sus posturas. Realizar el saludo al Sol en grupos también fomentó el trabajo colaborativo y el respeto hacia los demás. Este tipo de experiencias no solo fortalece su motricidad y coordinación, sino que también contribuye a su desarrollo emocional al promover la calma, la atención y el sentido de logro compartido.**

			Yhostin destacó por su memoria al recordar las posturas anteriores, lo que le permitió participar con seguridad y hasta guiar a otros niños en ciertos momentos. Su confianza fue inspiradora para el grupo. **Mia** se mostró tranquila y concentrada, siguiendo cada postura de manera precisa y disfrutando especialmente del trabajo en grupo. Su participación reflejó su disposición para trabajar en equipo y ayudar a sus compañeros.
IV **BLOQUE** **PJA**	**LAS POSTURAS DE LOS ANIMALES DEL**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	Hoy, los niños y niñas disfrutaron de una actividad de trabajo corporal inspirada en el "pez Squish", explorando posturas relacionadas con animales marinos. Esta experiencia les permitió descubrir su propio cuerpo y enfrentar pequeños desafíos, promoviendo tanto su autoconfianza como su sentido de logro. A través de estas posturas, o asanas, se pudo apreciar un avance notable en sus habilidades físicas, fortalecidas de acuerdo con las capacidades de cada uno.
			Reflexión pedagógica: Actividades como esta ofrecen un enfoque integral en el desarrollo físico y emocional de los niños y niñas. La conexión entre el juego simbólico y el trabajo corporal permite que los niños exploren sus habilidades motrices de manera natural y divertida, promoviendo un autoconocimiento profundo sobre sus capacidades físicas y fomentando la autoconfianza. Al representar animales marinos, los niños no solo fortalecen su coordinación y equilibrio, sino que también desarrollan habilidades de concentración y disciplina, claves en su desarrollo integral. **Franyelis**: Mostró una gran disposición para colaborar y seguir las posturas. Su entusiasmo fue evidente en cada movimiento, y su actitud positiva contribuyó a la motivación general del grupo. **Gael**: Se concentró mucho en cada movimiento, trabajando con seriedad y compromiso. Aunque fue reservado al principio, se fue soltando poco a poco,

			disfrutando de los retos corporales y logrando una mayor confianza en sus habilidades.
PVA		***COSECHA***	Para el cierre con los niños y niñas se socializo sobre los hábitos de vida saludable, "alimentación, descanso, actividad física" que deben realizar día a día para mantener una buena vida saludable, además se reforzó este momento con algunas ilustraciones las cuales llamaron la atención con ellos.

15 DE NOVIEMBRE

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
PVA	**BIENVENIDA**	*Para iniciar este último día de semana, los niños y niñas estuvieron recordando cuando iniciaron su etapa en el jardín, donde se empezó a valorar y a reconocer los avances de cada uno, al final se les brindo un fuerte aplauso por sus grandes avances y desarrollo personal.*

I BLOQUE **PVA**	**SALUDO AL SOL**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	El día de hoy, se creó un espacio dedicado al bienestar físico y emocional de los niños y niñas, iniciando con una actividad de relajación corporal y posturas basadas en el saludo al sol. Como parte de la dinámica, realizamos un calentamiento que preparó a los niños para conectar con su cuerpo de manera consciente. Las posturas básicas previamente trabajadas se integraron en una secuencia corporal fluida, permitiendo a los niños explorar sus capacidades motoras y fortalecer su conexión con el movimiento. Cada niño y niña participó activamente, mostrando disposición, esfuerzo y entusiasmo en el desarrollo de la actividad. ***Reflexión pedagógica:* Actividades como esta no solo fomentan el desarrollo físico de los niños, sino que también impactan positivamente en su bienestar emocional. A través del saludo al sol y las posturas, los niños pudieron experimentar momentos de calma y autorregulación, aspectos esenciales en su crecimiento. Además, estas prácticas generan conciencia corporal, fortalecen la coordinación y promueven hábitos de autocuidado desde temprana edad.** **Valery:** Mostró curiosidad desde el inicio al observar las láminas de yoga. Su sensibilidad hacia las actividades corporales se destacó al imitar las posturas con precisión y creatividad. Participó de forma activa y receptiva, disfrutando especialmente de las posturas que implicaban movimientos fluidos. **Axel:** Demostró entusiasmo y alegría al imitar las posturas. Su atención a las indicaciones permitió que realizara las secuencias con mucha dedicación. Fue constante en su esfuerzo y motivó a sus compañeros con su actitud positiva.
II BLOQUE	**POSTURAS EN GRAN FORMATO**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA**	En la actividad de hoy, al ingresar al espacio, los niños y niñas se encontraron con imágenes en gran formato que representaban diversas posturas corporales. Esto despertó su curiosidad e interés inmediato, llevándolos a identificar y nombrar algunas de las posturas como el perro, el gato, entre otras ya conocidas por ellos. A partir de esta observación inicial, se dio paso a la imitación espontánea de las posturas, permitiendo que los niños exploraran sus movimientos corporales de manera lúdica. Posteriormente, realizamos un calentamiento corporal que facilitó la preparación para continuar con la actividad principal. Durante la sesión, los niños

PJA		**ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	participaron activamente, demostrando creatividad y entusiasmo al recrear las posturas.
			Reflexión pedagógica: La actividad de hoy nos recuerda cómo la observación, la exploración y la imitación son herramientas esenciales en el aprendizaje infantil. Al presentar las imágenes de las posturas, no solo se estimuló su curiosidad, sino que también se fomentó la asociación entre lo visual y lo corporal, potenciando su creatividad y conciencia física. **Mateo:** Aunque inicialmente mostró un poco de reserva, se animó rápidamente al ver la participación de los demás. Su interés creció durante la práctica y logró realizar las posturas con buen nivel de coordinación. **Tania:** Participó con mucha disposición desde el inicio. Su capacidad para seguir instrucciones y su enfoque la llevaron a destacarse en la precisión de las posturas. Mostró un entusiasmo contagioso que impulsó al grupo.
III **BLOQUE PJB**	**POSTURAS EN GRAN FORMATO**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	El día de hoy, los niños y niñas fueron recibidos con una cálida bienvenida, dando inicio a un espacio dedicado al calentamiento y la exploración corporal. A través de diversos movimientos dinámicos, se prepararon para la actividad principal, fomentando su conexión con el cuerpo. Como parte de la sesión, se introdujeron láminas ilustrativas con posturas de yoga, las cuales captaron la atención de los niños. Con entusiasmo y curiosidad, comenzaron a imitar cada postura presentada, demostrando su capacidad de observación e interpretación. Posteriormente, se trabajaron secuencias corporales basadas en estas posturas, permitiendo a los niños integrarlas en un flujo continuo de movimientos.
			***Reflexión pedagógica:* las secuencias trabajadas no solo fortalecieron sus capacidades motrices, sino que también les permitieron experimentar momentos de concentración y autorregulación. El interés y la disposición de los niños son el reflejo de demostrar la importancia de crear espacios dinámicos y significativos que integren juego, exploración y aprendizaje.**

			Manuel: Al principio se distrajo un poco, pero poco a poco se integró a la dinámica con interés. Logró completar las secuencias y disfrutó especialmente de las posturas más dinámicas y desafiantes. **Emma:** Fue muy receptiva a las instrucciones y demostró gran coordinación. Su expresión corporal y su habilidad para interpretar las posturas de las láminas reflejaron su creatividad y conexión con la actividad.
IV BLOQUE **PJC**	**POSTURAS EN GRAN FORMATO**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	Para el día de hoy, comenzamos con un breve momento de calentamiento, en el que movilizamos las articulaciones para preparar el cuerpo para el trabajo de yoga. Luego, cada niño y niña se colocó frente a su tapete y, siguiendo las indicaciones de la docente, comenzaron a imitar las posturas dispuestas para esa sesión. Se sorprendieron al ver las posturas, ya que algunas eran grandes y desafiantes, pero con entusiasmo y dedicación, comenzaron a ejecutarlas. Posteriormente, con música suave de fondo, realizamos las asanas de manera secuencial, una tras otra, creando un ambiente armonioso que permitió que todos se conectaran plenamente con su cuerpo y su respiración.
			Reflexión pedagógica: El yoga no solo es una práctica física, sino una herramienta poderosa para que los niños y niñas aprendan a escuchar su cuerpo, a cultivar la paciencia y a disfrutar del momento presente. A través de la secuencia de posturas y la concentración en la respiración, logran desarrollar no solo flexibilidad y fuerza, sino también una mayor conciencia de sí mismos. Este tipo de actividades son fundamentales para fomentar una conexión profunda con el cuerpo, lo que les ayudará a enfrentar desafíos tanto en su vida cotidiana como en futuras prácticas. **Andrés:** Participó con entusiasmo, aunque en algunos momentos necesitó apoyo para completar las secuencias. Su disposición para intentar cada postura mostró su esfuerzo y compromiso con la actividad. **Jonathan:** Se mostró activo y curioso durante toda la sesión. Fue rápido para interpretar las imágenes y, aunque algunas posturas le presentaron desafío, las realizó con esfuerzo y determinación.

PVA	***COSECHA***	Para el día de hoy como cierre se habló con los niños y niñas a partir del sentido de agradecimiento con las demás personas, pues recibir algo es cuestión de agradecimiento y de esta manera se reconoce un espacio de empatía con los demás.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
2024

P.A.P.I: ANGELA SEGURA
NIVEL: PARVULOS A
FECHA: 18 al 22 noviembre
ESTRATEGIA: *PROYECTO DE AULA*
DESARROLLO A FORTALECER: Identificar y promover por medio de las diferentes experiencias un espacio que de cierre a los proyectos de cada una de las docentes para ser compartido con las familias a partir de una muestra visual.

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO ACTIVIDAD RECTORA	DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
LUNES 18	**PVA**	**RITUAL DE BIENVENIDA: ACCIONES POSITIVAS Y NEGATIVAS:** Para el día de hoy, se dará inicio a la actividad explicando el significado del buen trato. Posteriormente, los niños y niñas observarán una bomba con dos caritas: por un lado, una carita feliz, que simboliza las acciones positivas que podemos fomentar en los demás; y por el otro, una carita enojada, que representa las acciones que debemos evitar hacia las personas que nos rodean. Al finalizar la actividad, cada niño y niña recibirá una carita feliz para colorear, con el fin de motivarlos a practicar el buen trato y empezar a integrar este concepto en su vida diaria.		
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** Se hablará con los niños y niñas a partir de la higiene que debemos tener antes de recibir nuestros alimentos.		
	PVA **I BLOQUE**	**EJE**	Fomentar en los niños y niñas la conexión con su	**SALUDOAL SOL** **PRIMER MOMENTO: 10 MIN**

	ARMONIZACION	**ENCUENTRO CONEXIÓN CUERPO Y MENTE** **PROCESO Yoga** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	cuerpo y sus emociones a través de técnicas de respiración y posturas de yoga, desarrollando conciencia corporal, equilibrio emocional y promoviendo momentos de calma y relajación en un ambiente armonioso.	**Nota**: *para enriquecer la experiencia es indispensable contar con música instrumental y ambientar con olores dulces (sandia, chicle, frutos rojos)*. Hoy, los niños y niñas se sentarán en sus tapetes de yoga para iniciar un ejercicio de respiración. Aplicaremos esencia de sándalo para crear un ambiente relajante y conectarnos con nuestro cuerpo a través de lo que escuchamos y visualizamos. El personaje central de este encuentro será el señor sol. Cada niño llevará una cinta de papel celofán en su cabeza en alusión al sol, simbolizando su energía. Explicaremos que realizaremos el saludo al sol, conectándonos con su energía positiva. Colocaremos una tela amarilla en el centro y nos ubicaremos alrededor de ella para comenzar el ejercicio de respiración. **SEGUNDO MOMENTO: 30 MIN** Comenzaremos con un ejercicio de calentamiento, movilizando las articulaciones para preparar el cuerpo. Luego, la docente guiará una combinación de asanas, pasando por las posturas de cobra, rana, perro y montaña. Los niños y niñas, junto con la docente, realizarán estos movimientos, enfocándose en la postura corporal, la respiración y la conciencia. Estas herramientas ayudarán a los niños a conectar mejor con su cuerpo y a encontrar momentos de calma y equilibrio. **Repetición:** La secuencia se realizará con variaciones en las velocidades para facilitar el

				aprendizaje de cada postura. Al final, grabaremos un breve video como muestra de la actividad. **TERCER MOMENTO: 10 min** Para finalizar, los niños y niñas regularán su respiración y se recostarán boca arriba en los tapetes. Cada uno realizará un estiramiento individual de sus articulaciones, tanto en las piernas como en los brazos, completando así la actividad con un momento de relajación.
	PVA **II BLOQUE** **LITERATURA**	**EJE:** APRENDIZAJE AUTONOMO **PROCESO** EXPRESION ORAL, CREATIVIDAD E IMAGINACIÓN. **ACTIVIDAD RECTORA** Literatura	Fomentar la expresión literaria y el desarrollo de habilidades de comunicación mediante la recreación y personalización de historias inspiradas en Franklin.	**MI AVENTURA CON FRANKLIN** **Bienvenida:** Se reunirán a los niños en un círculo y se les explicará que hoy escucharán una historia de Franklin, luego verán un video de su aventura EL NUEVO AMIGO DE FRANKLIN, al final crearán sus propios personajes para contar la historia entre todos. **Actividad Central:** Primero, se narrará la historia El nuevo amigo de Franklin con gestos y diferentes tonos de voz para captar la atención de los niños. Luego, se proyectará un video corto de la misma historia https://youtu.be/uuJWz2o2BBY?si=bE7FuOadpawGH95y para que puedan visualizar lo que escucharon. **Comprensión de la historia:** ¿Quién es Franklin? ¿Qué hace en la historia? ¿Quiénes son los amigos de Franklin? ¿Cómo ayudan a Franklin o cómo juegan con él?, ¿Cuál fue el problema que Franklin tuvo en esta historia? ¿Cómo lo resolvió?

				▯ **Conexión con sus emociones y experiencias:** ¿Alguna vez te sentiste como Franklin en esta historia? ¿Cómo te hizo sentir?, ¿Qué harías tú si fueras Franklin? ¿Le darías algún consejo? ▯ **Fomento de la imaginación y creatividad:** ¿Qué aventuras nuevas podría vivir Franklin? ¿A dónde iría y con quién?, Si Franklin fuera a visitar tu escuela o casa, ¿qué le enseñarías o qué le mostrarías? ▯ **Reflexión sobre valores y aprendizajes:** ¿Qué crees que Franklin aprendió al final de la historia?, ¿Qué es lo más importante que te gustaría que tus amigos supieran de Franklin? Después, se entregarán imágenes de Franklin y sus amigos para que las coloreen y las peguen en palitos de pincho, convirtiéndolas en títeres. Una vez listos, los niños se agruparán para crear y representar sus propias historias usando los títeres que elaboraron. **Cierre:** Se reunirán de nuevo para que los niños que lo deseen compartan las historias que inventaron. Finalmente, se elogiará su creatividad y participación, destacando la imaginación de cada grupo y animándolos a pensar en nuevas aventuras para Franklin y sus amigos.
	PVA **III BLOQUE** **EMOCIONAL**	**EJE** ***EXPRESO QUIÉN SOY, CÓMO ME DESENVUELVO Y CÓMO ME***	Reconocer los logros de los niños y niñas a lo largo del año en las experiencias de emocional, así mismo incentivar a que sigan desarrollando sus	**Las Medallas de Nuestro Corazón** **Inicio (15 minutos):** Comenzaremos la sesión invitando a los niños a sentarse en círculo. La docente iniciará mostrando una "medalla especial" (elaborada con cartulina dorada) y explicará que hoy es un día muy importante

		COMPORTO CON MIS PARES **PROCESO** CREATIVIDAD Y JUEGO ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN Y CELEBRACIÓN CREATIVA*	habilidades en gestión emocional y en el desarrollo de la empatía sana.	porque vamos a celebrar lo mucho que hemos aprendido sobre nuestras emociones. Haremos un breve recorrido por las emociones que conocemos, pidiéndoles que muestren con sus caritas cómo se ven cuando están felices, tranquilos, sorprendidos o tristes. La docente comentará que cada uno de ellos ha aprendido cosas muy especiales durante el año y lo vamos a celebrar. **Actividad Central (30 minutos):** Cada niño recibirá una medalla hecha de cartulina (previamente recortada en forma circular) y materiales para decorarla (con sticker de caritas felices, corazones, estrellas, escarcha y crayones). La docente irá pasando por cada niño y le dirá algo especial que ha logrado con sus emociones durante el año (por ejemplo: "Juan aprendió a compartir sus juguetes", "Ana Lucia sabe dar abrazos cuando sus amigos están tristes", "Nicolas aprendió a respirar cuando está enojado"). Mientras los niños decoran sus medallas, pondremos música suave de fondo. En la parte de atrás de cada medalla, la docente escribirá el logro especial de cada niño. **Cierre (15 minutos):** Para finalizar, haremos una pequeña ceremonia de entrega de medallas. Crearemos un "podio" especial (puede ser simplemente una silla decorada con un papel brillante) donde cada niño subirá para recibir su medalla. **Variante para prejardín:** La actividad será toda de igual forma, solo que en el inicio en el recorrido

				por las emociones que conocemos, hablaremos también del miedo, el asco y la vergüenza. Además, con ellos hablaremos específicamente de las herramientas emocionales que han adquirido para poder manejar cada emoción de manera adecuada y también el poder reconocerla en los otros y acompañarlos de manera tranquila y respetuosa.
	MATERIALES	Cartulina, sticker, crayolas, papel brillante, silicona fría, ganchos clip par la ropa, colbón y escarcha.		
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** se dará la indicación para tener un buen cepillado.			
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA: TRENSITO DE LANA:** Hoy, los niños y niñas escucharán a la docente, quien les hablará sobre la forma adecuada de movilizarnos en los distintos espacios del jardín. La docente explicará la importancia de siempre formar una fila para desplazarnos de manera ordenada. De manera dinámica, se organizará una fila en la que cada niño y niña sostendrá una lana, simulando un "trencito", con el cual recorreremos diferentes lugares del jardín. Al finalizar, se reflexionará con ellos sobre la importancia de seguir pautas cuando la docente se dirige al grupo.			
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
MARTES 19	**PVA**	**RITUAL DE BIENVENIDA:** Para el día de estaremos viendo un video con los niños sobre las palabras claves que debemos de aprender para convivir en paz.		
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** Hablaremos con los niños y niñas sobre el consumo de frutas y porque es impórtate para nuestro cuerpo.		

	PVA **I BLOQUE** **ECOLOGIA**	**EJE: EXPLORA** **PROCESO:** *Reconociendo mi entorno* ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Exploración del medio***	Fomentar en los niños el reconocimiento y aprecio por los elementos naturales de su entorno cercano, desarrollando su capacidad de observación, descripción y cuidado del medio ambiente.	***"RECONOCIENDO MI ENTORNO"*** ***Bienvenida:*** La actividad comienza con una breve charla sobre lo que los niños conocen de su entorno. Se les invita a compartir palabras relacionadas con la naturaleza, como "árbol", "pájaro", "flor", y se les explica la importancia de cuidar los elementos que forman parte de su espacio cercano. A través de una historia imaginaria, donde invitaremos a los personajes que nos acompañaron todo el año FORESTÍN Y FORESTINA" (quienes hacen parte de la ambientación del aula), personajes que cuidan y respetan la naturaleza, para generar un sentido de curiosidad y conexión con lo que los rodea. **NOTA:** Con los niños de prejardines se les invitará a participar de la creación de la historia. **(10 minutos).** ***Actividad central:*** A continuación, los niños participan en una caminata por el aula, donde, con la ayuda de materiales visuales como tarjetas con imágenes de plantas, animales y objetos naturales didácticos, los niños identifican diferentes elementos de la naturaleza. Durante el recorrido, se les invita a observar y hablar sobre lo que ven, tocando las hojas de los árboles, escuchando los sonidos de los pájaros y analizando los colores y formas de las flores o piedras. Al final de la actividad, se realiza una pequeña actividad de modelar con plastilina lo que más les haya gustado del recorrido. **(4O minutos**) ***Conclusión:*** Para cerrar la actividad, se realiza una reflexión grupal donde los niños comparten lo que más les sorprendió o lo que aprendieron sobre el entorno. Se les invita a pensar en cómo pueden ayudar a cuidar lo que acaban de explorar, como plantar una semilla en casa o no tirar basura en el parque. Finalmente, los niños reciben una insignia de " Guardianes del planeta" (cinta verde) "**(20 minutos)**

	PVA **II BLOQUE** **COGNITIVA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Como parte de la segunda fase de este ejercicio, fomentaremos el desarrollo cognitivo y habilidades como la concentración, la secuenciación y la atención en los niños mediante una serie de desafíos colaborativos que implican la resolución de problemas y la realización de tareas específicas en equipo.	**Desafíos párvulos 2.0** Iniciaremos con los niños y les explicaremos que participarán en la segunda parte de nuestro juego llamado "Desafío Kids" en donde aumentara su complejidad. Les mostraremos que se dividirán en equipos y tendrán que superar una serie de obstáculos que incluyen juegos lógicos, haciendo hincapié en la importancia de la concentración, la secuenciación y la atención. Formaremos los equipos de manera equilibrada, considerando la cantidad de niños en cada grupo. Luego, les daremos una breve demostración de cada estación de desafío y las reglas generales del juego, subrayando la necesidad de trabajar en equipo y mantener la concentración en cada tarea (10 minutos). 1. **Estación 1: Figuras Geométricas** - Los niños tendrán tablas con palitos y ubicarán figuras geométricas en los lugares correctos, basándose en la cantidad de palitos y su disposición. Este desafío ayudará a los niños a reconocer formas y practicar la lógica espacial, además de fomentar la secuenciación. Asistiremos a los niños con pistas y explicaciones si es necesario, manteniendo su atención en la correcta ubicación de las figuras. 1. **Estación 2: Rompecabezas en Serie** - Los niños armarán rompecabezas que forman una serie de animales. Identificarán las piezas correctas y las colocarán en el orden adecuado para completar la

				imagen. Este desafío desarrollará la atención al detalle y la secuenciación. Aseguraremos que todos los niños participen activamente y colaboren entre ellos, enfocándose en mantener la concentración durante la actividad (50 minutos). 2. **Estación 3**: **Safari** - Los niños, acompañados por la docente, exploran el área designada en busca de objetos que correspondan con las formas geométricas mostradas en tarjetas. Cada vez que encuentran un objeto, lo señalan y nombran en voz alta, reforzando así el reconocimiento visual y verbal de las formas (30 minutos). Cuando todos los grupos hayan rotado por todas las estaciones, nos reuniremos con los niños para una sesión de reflexión. Cada grupo compartirá sus experiencias, los desafíos que enfrentaron y las estrategias que utilizaron para superarlos, poniendo énfasis en cómo la concentración, la secuenciación y la atención les fueron útiles en cada tarea. Resaltaremos los aspectos positivos del trabajo en equipo y celebraremos el esfuerzo de todos los niños (10 minutos).

	PVA **III BLOQUE** **CORPORAL**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** Coordinación y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover el desarrollo del equilibrio y la coordinación en niños y niñas a través de un circuito de movimiento, la actividad tiene como propósito mejorar sus habilidades motrices, permitiendo que los niños realicen movimientos precisos y coordinados, l participar de los ejercicios, se busca fortalecer su confianza y competencia física, fomentando un aprendizaje activo y divertido que contribuya a su desarrollo corporal.	**CIRCUITO DE MOVIMIENTO** Inicio: Se inicia por medio de un calentamiento a través del video "Calentamiento Físico PARA Niños". (5 min). Actividad: **Circuito De Movimiento** Se creará diferentes estaciones de la actividad para los niños: Caminar en línea recta: Se marcará una línea en el suelo con papel Contac de colores y lograr que os niños realicen el recorrido de la línea. Saltos: Se marcará un área con tiza donde los niños realizaran saltar de un lado a otro. Rodar: Se organizarán los tapates, permitiendo que los niños rueden de derecha a izquierda. Equilibrio en zigzag: Se realizará con papel Contac un recorrido en zigzag, se les entregara a los niños una cuchara y una pelota de pim pom, se les pedirá que sostenga la cuchara con su boca y lleve la pelota, realizando el recorrido por la línea en zigzag, (40 min). Al final, tendrán un espacio de movimientos dirigidos por medio de la canción "pequeño pez - sube y baja, juego corporal" (5 min). https://www.youtube.com/watch?v=plLpJXuKkFw&t=50s https://www.youtube.com/watch?v=zlot8JGOonM
	MATERIALES	Juegos lógicos.		
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** Hablaremos con los niños y niñas a partir de los tres usos del cepillo para hacer una buena higiene oral durante el día.			
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** Para el trabajo del día de hoy los niños y niñas estarán recibiendo algunos corazones donde se escribirá su nombre y se menciona lo valiosos que son.			

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
MIERCOLES 20	**PVA**	**RITUAL DE BIENVENIDA:** Para el día de estaremos viendo un video con los niños sobre las palabras claves que debemos de aprender para convivir en paz.		
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** Hablaremos con los niños y niñas sobre el consumo de frutas y porque es impórtate para nuestro cuerpo.		
	PVA **I BLOQUE** **FILOSOFIA**	**EJE: *PENSAR Y DIALOGAR: El mundo de Peydi*** **PROCESO: *Interpretación, pensamiento verbal y creatividad*** **ACTIVIDAD RECTORA: Literatura y Arte**	Favorecer procesos de interpretación, observación y verbalización de ideas en los niños y niñas mediante el uso de diversas piezas musicales y gráficas que les permitan establecer relaciones de asociación y navegar entre distintos lenguajes artísticos, promoviendo así el desarrollo de su pensamiento intelectual creativo y reflexivo.	**DE LA MÚSICA AL CUENTO INVENTADO** ***La música es una herramienta valiosa para crear, conectar sentimientos, emociones y sensaciones, además de incentivar el pensamiento. Para este ejercicio de cierre, se propone escuchar tres piezas musicales previamente seleccionadas, con el fin de inspirar a los niños y niñas a construir una narrativa. Guiados por la docente, los niños podrán elegir entre crear una pequeña canción, un cuento sencillo o un poema.*** ***Este enfoque permite que los niños exploren su creatividad a través de distintos formatos, expresando lo que la música les inspira en palabras e ideas propias. Con la orientación y apoyo adecuados, se fomenta su capacidad para transformar emociones en narrativas, fortaleciendo así su desarrollo en el lenguaje, la imaginación y la expresión personal.*** **Esta experiencia pedagógica se llevará a cabo en 2 partes:**

				PRIMERA PARTE: Para este ejercicio, se busca incentivar la interpretación a través de la escucha activa de distintas piezas musicales. A partir de estas melodías, los niños crearán juntos una historia en la que cada pieza musical representará una parte específica de la narrativa: inicio, nudo y desenlace. **PARA ESTE NIVEL DE PÁRVULOS** se ayudará con imágenes que ellos mismos irán acomodando con orientación de la docente sobre un pliego de papel Kraft. Se escucha la secuencia musical una segunda vez para terminar de estructurar la historia y enriquecer los detalles. 1. FUR ELISE BEETHOVEN https://www.youtube.com/watch?v=vHVsa_dynsM 2. LA FLAUTA MÁGICA MOZART https://www.youtube.com/watch?v=pZcaf9GfyWs 3. PRIMAVERA VIVALDI https://www.youtube.com/watch?v=s2lbGix2wtE Si notamos que los niños encuentran dificultades, podemos facilitar el ejercicio al crear primero nosotros una historia como ejemplo, relacionándola con cada parte de la secuencia musical. También podemos guiarlos haciendo preguntas que despierten su imaginación y les ayuden a tomar decisiones sobre el desarrollo de la historia, tales como: "¿Cómo debería comenzar la historia, de forma rápida o lenta?", "¿Se trata

				de un solo personaje o de varios?", "¿Lo que ocurre en la historia da miedo o es gracioso?", y "¿Cómo podría terminar?" Este ejercicio es una gran oportunidad para que los niños exploren su creatividad e improvisen mientras conectan dos lenguajes: el musical y el narrativo. Además, les ayuda a adaptarse a ritmos variados, entender la estructura de una historia y expresar emociones a través de sus propias ideas. **SEGUNDA PARTE:** Una vez se haya logrado construir la narrativa común, se invita a los niños a decorarla entre todos Para ello, dispondrán de una variedad de materiales, como plastilina, aserrín, pegamento, contacto de colores y hojas, permitiéndoles explorar distintas texturas y técnicas para expresar su creatividad. Al final se repasarán palabras nuevas que permitan seguir afianzando el lenguaje verbalizado de los niños y niñas. Este ejercicio no solo refuerza su comprensión de la historia, sino que también fomenta la autoexpresión y la confianza al compartir su interpretación personal. **NOTA: Los niños de este nivel también escucharán las piezas musicales, incentivando su capacidad de escucha, luego se preguntará qué les gustó y que palabras surgen de lo que pudieron escuchar. Luego entre todos se construirá el cuento.**

				TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.
	PVA **II BLOQUE** **GRAFOLOGIA**	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN DIRECCIONAL Y	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del seguimiento de trazos y pegado de papelitos sobre el espiral para fortalecer la posición de pinza y la coordinación direccional.	**ESPIRAL DE PAPELITOS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en parejas sobre los tapetes, allí los saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, para dar inicio desarrollaremos un ejercicio de ensartado de figuras de animales, en el que se les entregará de manera individual una figura a cada uno de los

		POSICIÓN DE PINZA. ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO		niños y las niñas, para que cada uno de ellos logre realizar ensartado de cada una de estas, después de haberlo desarrollado sacaran la cuerda respectivamente y guardaremos el material implementado. (20 minutos). Actividad central: Luego nos ubicaremos alrededor de las mesas y frente a ellos la docente les mostrara el material a implementar y desarrollará el ejercicio dándoles el ejemplo en el que irán primero repisando con el dedo índice de los diferentes trazos planteados como lo fue línea recta, curvas y en espiral siguiendo el trazo, posteriormente la docente le entregará a cada uno de ellos cuadritos de papel de colores en el que irán cogiendo uno a uno y las pegaran en cada uno de estos siguiendo las dirección de los trazos hasta completarlo todo, después de ello se les entregará el material respectivo (trazos dibujados en una hoja, cuadros de colores de papel iris) para que cada uno de los niños y las niñas vayan realizando la actividad de manera individual, la docente ira dándoles Colbon a cada uno de ellos para que lo desarrollen y los ira motivando para que ellos lo desarrollen implementando la posición de pinza y siguiendo el trazo. (40 minutos) Cierre: Para finalizar observaremos lo construido, daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y se recogerá el material respectivo para crear una pequeña galería. (9 minutos)

	MATERIALES	Hojas blancas, marcadores.
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** Hablaremos con los niños y niñas a partir de los tres usos del cepillo para hacer una buena higiene oral durante el día.	
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** En el trabajo a desarrollar el día de hoy los niño y niñas estarán atentos de diferentes canciones que cantaremos y se le preguntarán que personaje más les gusta de estas canciones para ser dibujado y lo puedan colorear.	
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**		
JUEVES 21	**PVA**	**RITUAL DE BIENVENIDA:** Para el día de estaremos viendo un video con los niños sobre las palabras claves que debemos de aprender para convivir en paz.
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** Hablaremos con los niños y niñas sobre el consumo de frutas y porque es impórtate para nuestro cuerpo.

	PVA **I BLOQUE** **MUSICA**	**EJE:** **JUEGO** **PROCESO:** **Ritmo, coordinación** **ACTIVIDAD RECTORA:** **El juego**	• Reconoce y práctica el ritmo y la coordinación a través coreografías sencillas con papel de colores.	**CLAP, CLAP SOUND** **Bienvenida:** Se da la bienvenida a los niños y las niñas al espacio, la docente los invitara a sentarse rápidamente sobre los tapetes y les motivara a estar atentos a la escucha de la canción invitada https://www.youtube.com/watch?v=SruVR2fBQWE , posterior explicara la experiencia.**10mts** **Actividad Central:** Esta experiencia se desarrollará en un momento. **Momento 1:** 1. inicialmente hará un calentamiento libre con el ritmo de la canción, posterior les mencionara que realizaran una coreografía con la canción usada en el calentamiento. 2. Una vez escuchada la canción los invitara a realizar un círculo de pies, 3. Se hará entrega de una hoja de papel de color 4. Explicará en qué momento hacer uso de la hoja en la canción INICIALMENTE EN EL ACORDEON MOVERAN LA CABEZA, CUANDO INICIE EL SONIDO DEL CLAP CLAP APLAUDIRAN SOBRE LA HOJA, POSTERIOR EN LA MELODIA DEL ACORDEON BAILARAN CON LA HOJA TOMADOLA DE LOS DOS EXTREMO SUBIENDO U BAJANDOLA AL RITMO DE ESTA **Así sucesivamente siguiendo la coreografía hasta terminar la canción.** **Cierre:** realizara el ejercicio dos veces seguidas, dará un descanso y posterior un ensayo final, les invitara a ubicarse en un extremo del espacio y pasara por grupos de tres o cuatro niños a presentar la coreografía de la canción. Les felicitara por su esfuerzo. **Pre jardín: desplazamiento con subir y bajar la hoja.** **Video guiar de coreografía: https://www.youtube.com/watch?v=0HByXWgkMwk**

	PVA **II BLOQUE** **ARTE**	**EJE:** **JUEGO** **PROCESO:** **Elemento fuego** **ACTIVIDAD RECTORA:** **El arte y el juego**	• Ilustrar y realizar elementos u objetos que tengan los colores del fuego o necesiten de este elemento.	**EL FUEGO DEL COHETE** **Bienvenida:** Se da la bienvenida de los niños y las niñas al espacio, este estará ambientado por música relajante andina instrumental, https://www.youtube.com/watch?v=7tb1RFnAhhE&t=1765s , mientras esta suena la docente ira adentrando a recordar los colores del fuego y los invitara a encontrar los en el espacio, (con antelación pegara cuadros de colores amarillo, naranja y rojo en lugares donde sean visibles para todos y todas), jugando a tocarlos con diferentes velocidades de desplazamiento para encontrarlos. **Actividad Central:** Esta experiencia se desarrollará en dos momentos **Momento 1:** La docente colocará en el centro del salón una mesa y en ella colocará los materiales a utilizar, inicialmente mostrará un cohete e introducirá a los niños a mencionar que objeto es y que fuerza necesita para poder volar, ira realizando preguntas orientadoras con el fin de afianzar los colores del fuego y el elemento fuego usado para un objeto, ¿Qué objeto es? ¿Qué necesita para poder salir volando? ¿Qué colores tiene el fuego? ¿Qué temperatura tiene el fuego? ¿se puede jugar con el fuego? ¿el fuego para qué sirve?, una vez realizado este pequeño dialogo a través de preguntas los invitara a realizar su propio cohete e ira mostrando y nombrando cada uno de los materiales a usar (papel seda de color amarillo, rojo y naranja, pegante, crayones, imagen de

				cohete, pintura), seguido entregara la imagen del cohete y crayones motivando a colorearlo a su interés y gusto. **Momento 2:** la docente invitara a seguir los pasos: • Una vez coloreado el cohete hará entrega de tiras de papel seda de los colores del fuego, • Dara la instrucción de pegar las tiras en un extremo del cohete, donde se encuentra el fuego • seguido perforara la punta del cohete y amarraran una tira de lana **Cierre:** finalmente los motivará a correr por el espacio e interactuar con su cohete realizado, después de un tiempo los reunirá y recogerá las apreciaciones de la experiencia realizada. **Párvulos:** crayones
	MATERIALES	imagen de cohete, crayones, colores, papel seda, pegante, lana, bafle y recurso humano.		
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** Hablaremos con los niños y niñas a partir de los tres usos del cepillo para hacer una buena higiene oral durante el día.			
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** En el trabajo a desarrollar el día de hoy los niño y niñas estarán atentos de diferentes canciones que cantaremos y se le preguntarán que personaje más les gusta de estas canciones para ser dibujado y lo puedan colorear.			
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

EJE PEDAGÓGICO: "YO SOLITO" (Autonomía): ***Desarrollo Social y personal en la primera infancia***
ÁREA: ARMONIZACIÓN
DOCENTE: ANGELA SEGURA
NOMBRE DEL PROYECTO: CUERPO, MENTE Y CORAZON EN MI INFANCIA
FECHA: 18 al 21 de noviembre
18 DE NOVIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA	
PVA	**BIENVENIDA**	***ACCIONES POSITIVAS Y NEGATIVAS:*** La actividad de hoy estuvo cargada de emoción y reflexión, centrada en el fomento del buen trato en el aula y el hogar. Con dos bombas simbólicas, una con carita feliz y otra triste, los niños y niñas exploraron las acciones positivas que deben fortalecer y aquellas actitudes que es necesario evitar. A través de un diálogo guiado por la docente, identificaron comportamientos del día a día, promoviendo la empatía, el respeto y la mejora continua en sus relaciones. Al final, cada niño recibió una carita feliz como símbolo de compromiso y motivación para continuar fomentando el buen trato. Esta actividad no solo les permitió reflexionar, sino también tomar conciencia de la importancia de sus acciones en la construcción de un ambiente armónico y respetuoso.	
I BLOQUE PVA	**SALUDO AL SOL**	**EJE CONEXIÓN CUERPO Y MENTE PROCESO YOGA**	El día de hoy se vivió un espacio de cierre significativo para nuestra dimensión, donde los niños y niñas integraron aprendizajes previos y exploraron su conciencia corporal. A través de la práctica del Saludo al Sol, lograron conectar con su respiración, desarrollar secuencias corporales como la cobra, la rana y el perro en la montaña, y fortalecer su memoria corporal. La entrega de la cinta amarilla les permitió expresar su energía y creatividad, generando movimientos espontáneos con entusiasmo. El cierre incluyó un momento de relajación y regulación, mediante ejercicios de respiración y estiramientos guiados, finalizando en un ambiente de calma y gratitud por el trabajo realizado.

		ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO	**Reflexión pedagógica: El cierre de nuestra dimensión nos permitió reflexionar sobre la importancia de integrar el cuerpo, la mente y la creatividad en el aprendizaje. A través de las secuencias corporales y el ejercicio del Saludo al Sol, los niños y niñas desarrollaron conciencia de su propio cuerpo, manejaron su respiración y fortalecieron su memoria motriz.** **Valery** demostró una gran sensibilidad hacia los movimientos, ejecutando las posturas con fluidez y creatividad, especialmente al integrar su propio estilo al darle vida a su "solecito" con movimientos espontáneos llenos de energía. **Lían** mostró un entusiasmo notable al realizar las secuencias corporales, siguiendo con atención las indicaciones y disfrutando del momento de relajación. Ambos evidenciaron un compromiso con la actividad, fortaleciendo su conciencia corporal y su capacidad de expresión.
II BLOQUE PVA	**MI AVENTURA CON FRANKLIN**	**EJE: APRENDIZAJE AUTONOMO PROCESO EXPRESION ORAL, CREATIVIDAD E IMAGINACIÓN. ACTIVIDAD RECTORA LITERATURA**	Hoy se promovió un espacio literario lleno de creatividad e interacción, inspirado en la historia de Franklin, que nos transportó a un mundo de descubrimiento. La actividad comenzó con un video que presentó a un nuevo amigo de Franklin, lo que generó curiosidad y entusiasmo entre los niños y niñas. Para cerrar la historia, la docente utilizó gestos y diferentes tonos de voz, acompañados de preguntas reflexivas, para profundizar en las emociones y valores presentes en la narrativa, promoviendo la participación activa y el pensamiento crítico. Finalmente, los niños colorearon imágenes de Franklin, transformándolas en títeres al añadirles palitos de pincho. Este ejercicio no solo permitió expresar su creatividad, sino también reforzar los lazos de interacción con sus compañeros.
			Reflexión pedagógica: La experiencia literaria vivida hoy con Franklin nos permitió reflexionar sobre cómo las historias y personajes pueden convertirse en puentes significativos de aprendizaje e interacción. A través de la exploración creativa de la narrativa, los niños y niñas no solo desarrollaron su imaginación, sino que también profundizaron en valores esenciales como la amistad y la empatía. La utilización de gestos, tonos de voz y preguntas reflexivas fomentó el pensamiento crítico y emocional, permitiéndoles conectar con las emociones del personaje y con las

			propias. Además, el cierre creativo con las imágenes y títeres de Franklin promovió la colaboración y el juego simbólico, fortaleciendo tanto las habilidades sociales como la expresión artística. Este ejercicio reafirma el poder de la literatura como herramienta pedagógica para el desarrollo integral de los niños. **Mauren** mostró una gran imaginación al responder las preguntas sobre la historia de Franklin, reflexionando con profundidad sobre los valores y emociones del personaje. Además, se destacó por su creatividad al colorear y personalizar su títere, participando con alegría en la interacción con sus compañeros. **Dylan** demostró curiosidad e interés al escuchar y observar el video, realizando comentarios que evidenciaron su comprensión de la historia.
III **BLOQUE PVA**	**LAS MEDALLAS DE NUESTRO CORAZON**	**EJE EXPRESO QUIÉN SOY, CÓMO ME DESENVUELVO Y CÓMO ME COMPORTO CON MIS PARES** **PROCESO** **CREATIVIDAD Y** **JUEGO** **ACTIVIDAD**	En el encuentro de hoy, cerramos de manera significativa la dimensión de emocionar, brindando a los niños y niñas un espacio para expresar y materializar sus emociones a través de la creación de medallas especiales. Realizamos un recorrido por las emociones trabajadas durante el año, destacando especialmente la alegría. Los niños, con entusiasmo y creatividad, diseñaron sus medallas utilizando diversos materiales, reflejando en ellas los aspectos positivos y logros compartidos con sus compañeros a lo largo del año. Al finalizar, las medallas fueron colocadas sobre una mesa y, uno a uno, los niños pasaron al frente para recibirlas. Cada medalla llevaba en su reverso palabras específicas que reconocían sus logros y esfuerzos personales.
			Reflexión pedagógica: **El cierre de la dimensión de emocionar nos permitió reflexionar sobre la importancia de reconocer y expresar las emociones como parte fundamental del desarrollo integral de los niños. A través de la creación de medallas, no solo se fomentó la creatividad, sino también el autorreflexión, permitiendo a cada niño valorar sus logros y aspectos positivos alcanzados durante el año. Este ejercicio resalta cómo el reconocimiento personal y grupal fortalece la autoestima, las relaciones sociales y el sentido de pertenencia. La alegría compartida en este cierre nos recuerda que el aprendizaje emocional deja huellas profundas que acompañan a los niños en su crecimiento.**

		RECTORA **EXPLORACIÓN Y** **CELEBRACIÓN** **CREATIVA**	**Axel** se mostró muy comprometido durante la elaboración de su medalla, eligiendo cuidadosamente los materiales y plasmando en ella sus logros con dedicación. Además, expresó alegría al compartir sus reflexiones sobre los aspectos positivos que vivió durante el año, demostrando confianza y orgullo en sí mismo. **Mia** destacó por su sensibilidad al recordar las emociones trabajadas, especialmente la alegría, que expresó con espontaneidad mientras diseñaba su medalla. Su creatividad y atención al detalle quedaron reflejadas en su trabajo, y recibió con emoción las palabras de reconocimiento que acompañaron su medalla.
PVA		***COSECHA***	Para el cierre del día de hoy se habló con los niños y niñas se habla del compartir, como un valor que debemos de alimentar día a día, es de esta manera que de manera vivencial se comparte con los niños y niñas una deliciosa gomita y se felicita el trabajo de participación colectiva.

19 DE NOVIEMBRE

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**	
PVA	**BIENVENIDA**	***Para darle inicio a nuestro día nos reunimos con los niños y niñas donde escuchamos las palabras claves para estar en paz y generar espacio de sana convivencia, recordando la importancia de decir gracias, perdón, lo siento y necesitas algo.***	
I BLOQUE		**EJE: EXPLORA PROCESO:**	Hoy, los niños participaron en una caminata por el aula, en la que, con el apoyo de materiales visuales como tarjetas con imágenes de plantas, animales y objetos naturales, tuvieron la oportunidad de identificar diversos elementos de la naturaleza. A lo largo del recorrido, se les invitó a observar y compartir sus

PVA	**"RECONOCIENDO MI ENTORNO"**	**Reconociendo mi entorno ACTIVIDAD RECTORA: Exploración del medio**	impresiones sobre lo que veían, tocando las hojas de los árboles, escuchando los sonidos de los pájaros y analizando los colores y formas de las flores y las piedras. **Reflexión pedagógica: La actividad de hoy permitió a los niños conectar de manera directa con la naturaleza, no solo a través de la observación, sino también mediante el tacto, la audición y la reflexión. Al explorar su entorno cercano, pudieron desarrollar una mayor sensibilidad y conciencia sobre los elementos naturales que a menudo pasan desapercibidos. Este tipo de experiencias enriquecen su aprendizaje, fomentando la curiosidad y el respeto por el mundo que los rodea.** **Danaé** mostró mucha curiosidad al observar las imágenes en las tarjetas y rápidamente comenzó a señalar diferentes elementos naturales que había visto en el aula, como las flores y las hojas de los árboles. **Liam** se mostró muy observador y detallista. Se tomó su tiempo para analizar las formas y colores de las flores, y estaba muy atento a las texturas de las hojas.
II BLOQUE PVA	**DESAFÍOS PÁRVULOS 2.0**	**EJE Relaciones lógico-matemáticos PROCESO Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención) ACTIVIDAD RECTORA**	Hoy, los niños y niñas participaron en un desafío con diferentes pruebas que les permitieron desarrollar sus habilidades de observación y razonamiento. En la primera estación, **Figuras Geométricas**, trabajaron con tablas y palitos para ubicar las figuras en los lugares correctos según la cantidad de palitos y su disposición, lo que les ayudó a reconocer formas y practicar la lógica espacial. En la **Estación 2**, **Rompecabezas en Serie**, armaron rompecabezas que formaban una serie de animales, identificando las piezas correctas y colocándolas en el orden adecuado. Finalmente, en la **Estación 3**, **Safari**, exploraron el área en busca de objetos que coincidieran con las formas geométricas mostradas en tarjetas, señalándolos y nombrándolos en voz alta. Al finalizar las actividades, los niños y niñas se divirtieron mucho y aprendieron de manera activa, disfrutando de este maravilloso encuentro lleno de diversión y aprendizaje. **Reflexión pedagógica: La actividad de hoy permitió a los niños y niñas explorar conceptos como la lógica espacial, la secuenciación y el reconocimiento de**

		Juego	**formas de manera divertida y dinámica. Cada estación ofreció un desafío que estimuló su pensamiento crítico, fomentó su capacidad de resolución de problemas y fortaleció sus habilidades motoras. A través de juegos como los rompecabezas y la búsqueda de objetos en el safari, los pequeños no solo aprendieron sobre figuras geométricas, sino que también ejercitaron la concentración, la atención y el trabajo en equipo.** **Erick** mostró mucha concentración al ubicar las figuras en los lugares correctos, resolviendo el desafío rápidamente y con precisión. **Luciana**, por su parte, también se mostró muy atenta, y aunque al principio necesitó un poco más de ayuda para entender la disposición de las figuras, rápidamente comprendió el concepto y disfrutó mucho al completar su tarea correctamente.
III **BLOQUE PVA**	**CIRCUITO DE MOVIMIENTO**	**EJE: El movimiento como medio de interacción.** **PROCESO: Coordinación y equilibrio.** **ACTIVIDAD RECTORA: Juego**	Hoy se organizaron diferentes estaciones de actividad para los niños y niñas con el fin de fomentar su coordinación y equilibrio de manera divertida. En la primera estación, se marcó una línea en el suelo con papel Contac de colores, y los niños caminaron en línea recta. En la segunda estación, se trazó un área con tiza para que los niños realizaran saltos de un lado a otro. En la tercera, se organizaron tapetes para que los niños rodaran de derecha a izquierda, trabajando su coordinación motora. Finalmente, en la estación de equilibrio en zigzag, se marcó un recorrido con papel Contac, y los niños tuvieron que sostener una cuchara con una pelota de ping pong en la boca mientras cruzaban el recorrido, desafiando su equilibrio y concentración. Cada actividad permitió que los niños se divirtieran mientras desarrollaban habilidades motrices importantes para su crecimiento.
			Reflexión pedagógica: La actividad de hoy fue una excelente oportunidad para que los niños y niñas trabajaran habilidades motoras esenciales, como el equilibrio, la coordinación y la agilidad, a través del juego y la diversión. Al involucrarse en estas estaciones, los pequeños no solo ejercitaron su cuerpo, sino que también fortalecieron su capacidad para concentrarse, seguir instrucciones y superar desafíos de forma lúdica. Cada ejercicio, desde caminar en línea recta hasta

			mantener el equilibrio con la cuchara y la pelota, les permitió experimentar el esfuerzo, el aprendizaje y la satisfacción de lograr objetivos. **Eithan** mostró gran habilidad al caminar en la línea recta, manteniendo el equilibrio con facilidad y disfrutando del desafío. En la estación de saltos, se mostró muy ágil, saltando de un lado a otro con gran destreza y alegría. **Valery**, por su parte, destacó en la estación de rodar, donde mostró mucha confianza al moverse de un lado a otro en los tapetes, riendo y divirtiéndose en cada intento.
PVA		***COSECHA***	Se realizaron algunos corazones con el nombre de cada uno de los niños y niñas donde se recordó lo importante y valiosos que son, además de agradecerle por compartir este grandioso día con la docente y por todo el avance logrado.

20 DE NOVIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA	
PVA	**BIENVENIDA**	Para el día de hoy, los niños y niñas vieron un video enfocado en palabras clave que promueven la convivencia pacífica, como respeto, empatía, y colaboración. A través del video, se buscó fomentar reflexiones sobre la importancia de estas actitudes en su entorno cotidiano, fortaleciendo valores esenciales para la sana convivencia.	
I BLOQUE **PVA**	**DE LA MÚSICA AL CUENTO INVENTADO**	**EJE: PENSAR Y DIALOGAR: El mundo de Peydi PROCESO:**	En el día de hoy, los niños y niñas observaron unas imágenes que, con la orientación de la docente, acomodaron sobre un pliego de papel Kraft. Escucharon la secuencia musical una segunda vez para estructurar la historia y enriquecer los detalles. Las piezas musicales incluyeron *Für Elise* de Beethoven, *La flauta mágica* de Mozart y *Primavera* de Vivaldi, cuyos sonidos les resultaron muy llamativos. Esto

		Interpretación, pensamiento verbal y creatividad ACTIVIDAD RECTORA: Literatura y Arte	generó un espacio de silencio y concentración. En un segundo momento, construyeron una narrativa común y fueron invitados a decorarla entre todos. Para ello, utilizaron una variedad de materiales como plastilina, aserrín, pegamento, contacto de colores y hojas, explorando distintas texturas y técnicas que les permitieron expresar su creatividad. **Reflexión pedagógica: La actividad desarrollada permitió a los niños y niñas explorar su sensibilidad artística y narrativa, fomentando tanto su creatividad como su capacidad de trabajo colaborativo. A través de la música clásica, se generó un ambiente propicio para la concentración y la imaginación, lo que favoreció el desarrollo de sus habilidades de escucha activa y expresión.** **Mauren** se destacó en la etapa de decoración, explorando los materiales disponibles con curiosidad y originalidad. Mostró especial interés por combinar texturas como el aserrín y la plastilina, lo que reflejó su habilidad para experimentar y expresarse de manera artística **Luciana** mostró gran interés al acomodar las imágenes en el pliego de papel Kraft, demostrando atención y creatividad al relacionarlas con la música que escuchaba.
II BLOQUE	**ESPIRAL DE PAPELITOS**	**MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDA D- CORDINACIÓN**	En el día de hoy, los niños y niñas realizaron una actividad creativa y dinámica. Reunidos alrededor de las mesas, la docente les mostró los materiales y les explicó el ejercicio, dando el ejemplo de cómo seguir trazos como líneas rectas, curvas y espirales con el dedo índice. Posteriormente, cada niño y niña recibió cuadritos de papel de colores para pegarlos siguiendo la dirección de los trazos dibujados en una hoja. Durante la actividad, la docente distribuyó el pegamento y motivó a los participantes, incentivándolos a usar la posición de pinza y completar los trazos de forma ordenada. Fue un espacio enriquecedor para desarrollar la motricidad fina y la concentración.

PVA		**DIRECCIONAL Y POSICIÓN DE PINZA. ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO**	**Reflexión pedagógica: La actividad permitió a los niños y niñas fortalecer su motricidad fina y su capacidad de atención mientras exploraban su creatividad. Al seguir los trazos y manipular los materiales, practicaron la coordinación y el uso de la posición de pinza, habilidades esenciales para su desarrollo. Además, el acompañamiento y motivación de la docente fomentaron su confianza y entusiasmo, creando un ambiente de aprendizaje significativo y divertido.** **Dylan** mostró gran interés al seguir los trazos con su dedo y pegó los cuadritos de papel con cuidado, esforzándose por mantener la dirección correcta. Su concentración fue destacable, y recibió las indicaciones de la docente con atención. **Danae**, por su parte, se destacó por su creatividad y precisión. Utilizó los materiales de manera ordenada, siguiendo los trazos con habilidad y mostrando confianza al aplicar la posición de pinza.
PVA		***COSECHA***	Como cierre del día, los niños y niñas participaron activamente en una actividad creativa y lúdica. Escucharon con atención diversas canciones y compartieron cuáles eran sus personajes favoritos de las mismas. Luego, cada uno dibujó y coloreó al personaje elegido, expresando sus preferencias y creatividad.

21 DE NOVIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
PVA	**BIENVENIDA**	Para el día de hoy se da una bienvenida calurosa a cada niño y niña, donde se observó un video donde empezamos a descubrir palabras claves , como perdón, gracias, me ayudas, estas bien, enfocadas en acciones para aprender para convivir en paz.

I BLOQUE PVA	**CLAP, CLAP SOUND**	**EJE: JUEGO PROCESO: Ritmo, coordinación ACTIVIDAD RECTORA: El juego**	Para el día de hoy, se realizó con los niños y niñas la actividad de cierre de la experiencia de música, donde se llevó a cabo un calentamiento libre con el ritmo de la canción. Posteriormente, se les mencionó que realizarían una coreografía con la canción utilizada en el calentamiento. Una vez escuchada la canción, se les invitó a realizar un círculo de pies. Se entregó una hoja de papel de color y se explicó en qué momento hacer uso de la hoja durante la canción. Inicialmente, en el acordeón, movieron la cabeza. Cuando comenzó el sonido del "clap clap", aplaudieron sobre la hoja. Posteriormente, en la melodía del acordeón, bailaron con la hoja, tomándola de los dos extremos y subiéndola o bajándola al ritmo de esta. **Reflexión pedagógica: La música tiene el poder de conectar nuestras emociones y cuerpos de una manera única. A través de ella, aprendemos a expresarnos, a compartir momentos con los demás y a disfrutar del presente. Cada ritmo, cada melodía, es una invitación a vivir con más libertad y alegría. Que nunca falte la música en nuestras vidas, porque a través de ella, descubrimos lo mejor de nosotros mismos y de los que nos rodean** **Eithan** mostró gran entusiasmo durante el calentamiento, moviendo su cuerpo al ritmo de la canción y siguiendo las instrucciones con mucho interés. **Ángel**, por su parte, demostró creatividad al integrar la hoja en la coreografía, mostrando coordinación al moverla al ritmo del acordeón.
II BLOQUE	**EL FUEGO DEL COHETE**	**EJE: JUEGO PROCESO: Elemento fuego ACTIVIDAD RECTORA:**	Para el día de hoy, y como cierre del área de artística, los niños y niñas observaron un video en el que se relacionaba el trabajo creativo, lo que les permitió empezar a generar un conocimiento con este tipo de elementos. Luego, a través de un pequeño diálogo y preguntas, la docente los invitó a realizar su propio cohete, mostrando y nombrando cada uno de los materiales a usar (papel seda de color amarillo, rojo y naranja, pegante, crayones, imagen de cohete, pintura).. En el segundo momento, la docente los invitó a seguir los pasos: una vez coloreado el cohete, les entregó tiras de papel seda de los colores del fuego y les dio la

PVA		**El arte y el juego**	instrucción de pegar las tiras en un extremo del cohete, donde se encontraba el fuego. Luego, perforó la punta del cohete y amarraron una tira de lana.
			Reflexión pedagógica: La actividad permitió a los niños y niñas fortalecer su creatividad, donde conocer un nuevo elemento como lo es el cohete les genero asombro de ver lo veloz que es y hasta dónde puede llegar, es así que generar en ellos este tipo de momentos incentiva no solo su creatividad sino su espíritu de invención. **Mia** mostró gran interés al observar el video, haciendo preguntas y demostrando curiosidad por los materiales a utilizar. Se dedicó con mucho cuidado al colorear su cohete, eligiendo colores brillantes y con gran precisión. **Danae** Se concentró en pegar las tiras de papel seda en el cohete con mucho esmero y disfrutó del proceso creativo.
PVA		***COSECHA***	Para el día de hoy los niños y niñas escucharon algunas canciones donde aprovechamos para preguntar qué personaje más les gustaba de estas canciones y poderlo dibujar para que así le dieran mucho color y vida, los niños y niña estuvieron muy contentos con este momento creativo.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
2024

DOCENTE: ANGELA SEGURA
NIVEL: PARVULOS
***FECHA:* 25 al 29 DE NOVIEMBRE**
ESTRATEGIA: *PROYECTO DE AULA*
DESARROLLO A FORTALECER: Ofrecer a los niños y niñas espacios para explorar su creatividad a través de las tradiciones navideñas, fomentando la expresión artística y el disfrute de esta época del año.

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO	DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

		ACTIVIDAD RECTORA		
LUNES 25 Y MARTES 26	**PVA**	**RITUAL DE BIENVENIDA:** El día de hoy reuniremos al grupo en circulo y se preguntara que hicieron el fin de semana, realizando un dibujo referente a las ideas que trasmiten.		
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** se hablará con los niños y niñas a partir de la importancia de una buena higiene de manos.		
	PVA I BLOQUE	**EJE CREATIVIDAD** **PROCESO DECORACIÓN NAVIDEÑA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	fomentar la creatividad de los niños y niñas, promoviendo el conocimiento de las tradiciones de la época y el desarrollo de habilidades artísticas, mientras se disfruta de un ambiente festivo y de convivencia.	**FAROLITO DE NAVIDAD** **Primer momento:** Para comenzar el día, se conversará con los niños y niñas sobre la época navideña, destacando las tradiciones más representativas. Para ambientar este encuentro, se pondrá música navideña y se fomentará la participación de los niños y niñas mediante un baile colectivo. **Segundo momento:** A continuación, se les explicará a los niños y niñas que una de las tradiciones navideñas es el Día de las Velitas, y que es común ver los farolitos de Navidad. Para ello, se pedirá con anticipación botellas de gaseosa que servirán como base para darle forma al farol. La docente utilizará tijeras para realizar los cortes correspondientes. Luego, se marcarán algunos círculos en la botella con marcador, y los niños y niñas pintarán estos círculos con témperas de colores rojo, verde y blanco. En un segundo momento, los niños y niñas comenzarán a decorar figuras de Papá Noel y un pingüino, aplicando escarcha, lana y témpera. Estas figuras se colocarán a los lados del farol,

				para darle un toque creativo y fomentar el espíritu navideño. **Cierre:** Al finalizar, se observará el trabajo realizado y se compartirá una galleta navideña. Para cerrar la actividad, escucharemos algunas canciones tradicionales de Navidad, creando un ambiente festivo y de convivencia.
Materiales	Cartulina, escarcha, lana y témpera			
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** conversaremos con los niños y niñas a partir de la alimentación que recibirán hoy y por qué es importante consumir la totalidad de los alimentos.			
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** En el día de hoy los niños y niñas estarán compartiendo de unas gomitas las cuales ofrecerá la docente y mencionará lo importante de compartir cuando tenemos la posibilidad.			
MIERCOLES 27	**PVA**	**RITUAL DE BIENVENIDA:** En el inicio a nuestro día, recordaremos el nombre de cada uno de los niños y niñas y estaremos compartiendo de un fuerte abrazo para fortalecer los lazos afectivos.		
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** Se hablará con los niños y niñas a partir de la higiene que debemos tener antes de recibir nuestros alimentos.		
	PVB **I BLOQUE**	**EJE CREATIVIDAD** **PROCESO DECORACIÓN NAVIDEÑA** ***ACTIVIDAD RECTORA***	fomentar la creatividad de los niños y niñas, promoviendo el conocimiento de las tradiciones de la época y el desarrollo de habilidades artísticas, mientras se disfruta de un ambiente festivo y de convivencia.	**CARTA DE NAVIDAD** **Primer momento:** Para comenzar el día, se conversará con los niños y niñas sobre la carta a la navidad, mencionando que es un gesto para expresar aquellas cosas que deseamos. Para ambientar este encuentro, se pondrá música navideña y se fomentará la participación de los niños y niñas mediante un baile colectivo. **Segundo momento:** Luego, se entregará a cada niño y niña una cartulina, en la que deberán expresar qué desean para Navidad. La docente, previamente, trazará la silueta del dibujo correspondiente, guiando a los niños y niñas en el

		EXPLORACIÓN DEL MEDIO		proceso. Posteriormente, los niños y niñas utilizarán témpera y escarcha para decorar y personalizar su dibujo, dándole color y textura a su imagen. Esta actividad les permitirá reflexionar sobre sus deseos navideños mientras fomentan su creatividad y desarrollan habilidades artísticas. **Cierre:** Al finalizar se leerá a manera de cuento cada carta y se colocará villancicos para ambientar este encuentro.
	MATERIALES	Cartulina, tempera, escarcha, Colbon.		
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** se dará la indicación para tener un buen cepillado.			
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** Para el trabajo del día de hoy los niños y niñas estarán recibiendo algunos corazones donde se escribirá su nombre y se menciona lo valiosos que son.			
	PVA	**RITUAL DE BIENVENIDA:** Para el día de estaremos viendo un video con los niños sobre las palabras claves que debemos de aprender para convivir en paz.		
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** Hablaremos con los niños y niñas sobre el consumo de frutas y porque es impórtate para nuestro cuerpo.		

JUEVES 28	**PVC** **I BLOQUE**	**EJE** **CREATIVIDAD** **PROCESO** **DECORACIÓN** **NAVIDEÑA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	fomentar la creatividad de los niños y niñas, promoviendo el conocimiento de las tradiciones de la época y el desarrollo de habilidades artísticas, mientras se disfruta de un ambiente festivo y de convivencia.	**MI ARBOLITO DE NAVIDAD** **Primer momento:** Para comenzar el día, se conversará con los niños y niñas sobre el arbolito de navidad, mencionando que por tradición es común ver en las casas un arbolito para esta época, y al llegan regalitos para la familia. Para ambientar este encuentro, se pondrá música navideña y se fomentará la participación de los niños y niñas mediante un baile colectivo. **Segundo momento:** A cada niño se le entregará un cono de cartón, el cual deberán pintar de verde. Luego, se les proporcionará lana y cuadritos de foamy, que deberán ensartar para formar una guirnalda. Una vez completada, colocarán la guirnalda en su arbolito. Finalmente, pintarán una estrella sobre una cartulina y la colocarán en la cima del árbol. **Cierre:** Al finalizar, se observará el trabajo realizado y se compartirá un fuerte abrazo por su trabajo y dedicación. Para cerrar la actividad, escucharemos algunas canciones tradicionales de Navidad, creando un ambiente festivo y de convivencia.
Materiales	Tubos de cartón, tempera verde, pinceles, foamy y lana.			
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** Hablaremos con los niños y niñas a partir de los tres usos del cepillo para hacer una buena higiene oral durante el día.			
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** El día de hoy se socializará con los niños sobre los hábitos de vida saludable, "alimentación, descanso, ase, actividad física" que deben realizar los niños para mantener una buena vida saludable, luego se les mostrara unas imágenes de la actividades saludables y no saludables para que los niños reconozcan cada una de las actividades saludables que deben realizar día a día.			

VIERNES 29	**PVA**	**RITUAL DE BIENVENIDA:** Para el día de hoy jugaremos con los niños y niñas la dinámica del tránsito y para ello cantaremos dos acciones: nos vamos de paseo y el trensito tun tun		
	PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación:** Hablaremos con los niños y niñas sobre el consumo de frutas y porque es impórtate para nuestro cuerpo.		
	PVD **I BLOQUE**	**EJE** **CREATIVIDAD** **PROCESO** **DECORACIÓN** **NAVIDEÑA** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	fomentar la creatividad de los niños y niñas, promoviendo el conocimiento de las tradiciones de la época y el desarrollo de habilidades artísticas, mientras se disfruta de un ambiente festivo y de convivencia.	**ADORNO NAVIDEÑO** **Primer momento:** Para comenzar el día, se conversará con los niños y niñas sobre el arbolito de navidad, mencionando que por tradición es común ver en las casas un arbolito para esta época, y al llegan regalitos para la familia. Para ambientar este encuentro, se pondrá música navideña y se fomentará la participación de los niños y niñas mediante un baile colectivo. **Segundo momento:** Para el día de hoy, realizaremos dos adornos navideños con los niños y niñas. El primero consiste en tomar previamente una foto de la carita de cada niño, la cual se les entregará para que, con foamy, la decoren de manera navideña. Además, se les proporcionará un molde de gorro navideño para que lo decoren y se lo lleven a casa. El segundo adorno será un muñeco de nieve, hecho a partir de un rollito de cartón de paja, que los niños pintarán de blanco. Luego, utilizando materiales como foamy, palitos de paleta, lana y escarcha, lo decorarán siguiendo las indicaciones de la docente. **Cierre:** Al finalizar, se observará el trabajo realizado y se compartirá un fuerte abrazo por su trabajo y dedicación. Para cerrar la actividad, escucharemos algunas canciones tradicionales de Navidad, creando un ambiente festivo y de convivencia.

	MATERIALES	Tempera blanca, foamy, lana, palitos de paleta.
PVA	**Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño:** Hablaremos con los niños y niñas a partir de los tres usos del cepillo para hacer una buena higiene oral durante el día.	
PVA	**RECOGIENDO LA COSECHA:** en el día de hoy se hablará con los niños y niñas sobre lo importante de saludar a las personas que están a nuestro alrededor y ser agradecidos en el día a día.	
CONSOLIDADO DE MATERIAL	1 frasco Tempera blanca, verde y blanca 2 láminas de octavo Foamy negro, verde, amarillo, verde y rojo 2 rollos Lana 2 paquetes Palitos de paleta 10 octavos Cartulina 1 tarrito Escarcha	

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
SEMANA NAVIDEÑA
2024

DOCENTE: ANGELA SEGURA
FECHA: 25 al 29 de noviembre
25 DE NOVIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
PVA	**BIENVENIDA**	***Para el día de hoy los niños y niñas estuvieron escuchando a la docente quien empezó a generar un espacio para la participación, donde los niños y niñas mencionaron que realizaron en casa, una de las niñas menciono que colocaron su arbolito de navidad y eso la hizo estar muy feliz, además se habló de lo bonito que significa estas fechas.***

I BLOQUE **PVA**	**FAROLITO DE NAVIDAD**	**EJE CREATIVIDAD PROCESO DECORACIÓN NAVIDEÑA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	Hoy, los niños y niñas participaron en una reflexión sobre el verdadero sentido de la Navidad, creando un espacio para la participación y el trabajo personal. En este contexto, la actividad se centró en la elaboración de faroles, una tradición navideña que fomenta la creatividad y la unión. Aunque solo algunos padres trajeron botellas de gaseosa para los faroles, se adaptó la actividad utilizando cartulina como base, logrando una combinación entre faroles de materiales reciclados y otros elaborados con cartulina. Al pintar bolitas de colores, los niños se concentraron con entusiasmo, observando cómo sus faroles iban tomando forma poco a poco. Además, eligieron imágenes disponibles en el salón para decorarlos, mostrando interés por pintarlas y personalizarlas, tarea que continuará el día de mañana. Esta experiencia no solo despertó su creatividad, sino que también promovió el compartir y vivir la festividad navideña desde un enfoque artístico y significativo. **Reflexión pedagógica: La actividad de hoy nos permitió conectar a los niños y niñas con el verdadero sentido de la Navidad: compartir, crear y disfrutar juntos. Al elaborar los faroles, no solo fomentamos su creatividad y habilidades, sino que también generamos un espacio de colaboración y alegría. La combinación de materiales, como cartulinas, demostró que las tradiciones pueden adaptarse y reinventarse, dándoles a los niños la oportunidad de aportar su toque único a esta festividad.** **Dylan** destacó por su capacidad para concentrarse al pintar las bolitas de colores, demostrando paciencia y dedicación en cada detalle. **Mía** fue muy observadora, seleccionando cuidadosamente las imágenes que deseaba incluir en su farol y expresando ideas claras sobre cómo quería decorarlo.
PVA		***COSECHA***	Para el cierre del día de hoy se habló con los niños y niñas del sentido de a navidad, que radica también en el compartir, es así que como gesto vivencial la docente le entrego a cada uno de los niños y niñas una gomita, al final colocamos música

26 DE NOVIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA	
PVA	BIENVENIDA	Hoy, los niños y niñas participaron activamente en un espacio de diálogo guiado por la docente. Compartieron sus experiencias en casa, mostrando entusiasmo y alegría. Durante la conversación, también se reflexionó sobre el significado especial de estas fechas, resaltando lo bonito que es compartir momentos llenos de ilusión y unión familiar.	
I BLOQUE PVA	FAROLITO DE NAVIDAD	EJE CREATIVIDAD PROCESO DECORACIÓN NAVIDEÑA ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO	El día de hoy, los niños y niñas se mostraron entusiasmados al observar cómo sus farolitos iban tomando forma y adquiriendo un sentido creativo. En un segundo momento, se les entregaron imágenes para colorear, lo que generó aún más emoción, especialmente al reconocer figuras representativas de la época navideña, como Papá Noel y el muñeco de nieve. Mientras añadían color a las imágenes, comenzaron a realizar trazos y, con puntos de témpera y toques de escarcha, lograron darles un aspecto más vibrante y llamativo. Finalmente, las decoraciones se colocaron en los farolitos, explicándoles que serían entregados en la tarde para llevar a casa. Los niños disfrutaron enormemente este encuentro creativo, mostrando alegría y entusiasmo durante toda la actividad. **Reflexión pedagógica: La creatividad es una herramienta poderosa que permite a los niños y niñas expresar su imaginación y conectar con las tradiciones de manera significativa. A través de actividades como la elaboración de farolitos, no solo desarrollan habilidades manuales y artísticas, sino que también fortalecen su sentido de pertenencia y alegría por la época navideña, creando recuerdos llenos de color y emoción.**

			Ángel participó activamente, mostrando creatividad al combinar colores y detalles en sus decoraciones. **Valery** destacó por su delicadeza y paciencia al trabajar con la témpera y la escarcha.
PVA		***COSECHA***	Para cerrar el día, se conversó con los niños y niñas sobre el verdadero sentido de la Navidad, destacando la importancia del compartir y la generosidad. Como gesto vivencial, la docente entregó a cada uno una gomita, simbolizando el valor de dar y recibir con alegría. Para finalizar, se colocó música navideña, creando un ambiente lleno de entusiasmo y espíritu festivo, que todos disfrutaron con gran entusiasmo.

27 DE NOVIEMBRE

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**	
PVA	**BIENVENIDA**	Para el día de hoy los niños y niñas estuvieron muy contentos pues iniciar escuchando música navideña los motiva a mantener un ambiente de tranquilidad, compartir y siempre estar en armonía con los demás, además se invitó a los niños y niñas a compartir de un fuerte abrazo y de esta manera mantener momento de unión.	
I BLOQUE **PVA**	**CARTA DE NAVIDAD**	**EJE CREATIVIDAD PROCESO DECORACIÓN**	En la jornada de hoy, los niños y niñas participaron con gran entusiasmo en una actividad creativa que los invitó a expresar sus deseos para esta Navidad a través de una carta dirigida a Papito Dios. Para dar inicio, se les entregó una silueta que representaba aquello que anhelaban recibir como regalo en estas fechas. Entre las opciones mencionadas, destacaron carros, muñecas, dragones y dinosaurios. La emoción fue evidente al personalizar las siluetas, llenándolas de color y detalles que

		NAVIDEÑA **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	reflejaban la imaginación y los sentimientos de cada niño. Además, junto a sus creaciones, se incluyó un mensaje especial que iba más allá de lo material, recordándoles la importancia de pedir salud y unión familiar como parte de sus deseos navideños. Al finalizar, se recopilaron las hermosas tarjetas, que serán entregadas a las familias en la tarde. La jornada concluyó con un pequeño compartir, donde los niños disfrutaron de un momento de alegría y convivencia. Este ejercicio no solo fomentó la creatividad, sino también valores como la gratitud y el amor en esta temporada especial. **Reflexión pedagógica: La actividad de hoy nos permitió recordar que la Navidad no solo se trata de regalos materiales, sino también de momentos llenos de significado, unión y amor. Al expresar sus deseos en las cartas, los niños no solo mostraron su creatividad, sino que también aprendieron a valorar aspectos esenciales como la salud y la convivencia familiar. Este ejercicio nos invita a reflexionar sobre la importancia de enseñar a los más pequeños a equilibrar sus anhelos personales con sentimientos de gratitud y solidaridad.** **Avy** expresó su alegría al colorear con detalles únicos su silueta, mostrando gran dedicación y creatividad. Al compartir su deseo, no solo pidió un regalo material, sino que también habló sobre la importancia de tener momentos felices en familia, reflejando una gran sensibilidad. **Luciana**, por su parte, destacó por su imaginación al decorar su tarjeta. Con colores vibrantes, dio vida a su creación, agregando un mensaje especial en el que pedía unión y salud para todos.
PVA		***COSECHA***	Para el cierre del día de hoy los niños y niñas elaboraron algunos corazones donde se escribió su nombre y se menciona lo valiosos que son, los niños y niñas estuvieron muy contentos con este tipo de gestos.

28 DE NOVIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA	
PVA	BIENVENIDA	Para el día de hoy estuvimos con los niños y niñas viendo un video sobre las palabras claves que debemos de aprender para convivir en paz, es muy bonito como los niños y niñas reconocen que las acciones negativas traen acciones donde los demás niños y niñas pueden estar tristes por decir algunas palabras negativas. Es así que se da un espacio para la reflexión donde debemos aprender desde el respeto y el amor.	
I BLOQUE PVA	MI ARBOLITO DE NAVIDAD	EJE CREATIVIDAD PROCESO DECORACIÓN NAVIDEÑA ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO	En la jornada de hoy, los niños y niñas mostraron gran entusiasmo al hablar sobre el arbolito de Navidad. Algunos compartieron que en sus casas ya habían comenzado a decorar, mientras que para otros era una experiencia completamente nueva. Para la actividad, se entregaron conitos de papel a cada niño. Usando rodillos y pintura verde, comenzaron a dar color a sus arbolitos, fomentando la creatividad y el trabajo manual. Luego de dejar secar los conos, se les proporcionaron lanas y cuadritos de foami con un orificio en el centro. Los niños realizaron una actividad de ensartado, creando adornos que simulaban guirnaldas, las cuales decoraron sus pequeños árboles. Para dar el toque final, se añadieron estrellas y otros detalles, permitiendo a los niños añadir su toque personal. La actividad generó alegría y satisfacción en los niños, quienes estaban muy emocionados de llevar a casa sus arbolitos de Navidad decorados por ellos mismos. **Reflexión pedagógica: La actividad de hoy no solo fomentó la creatividad y el desarrollo motriz de los niños, sino que también permitió que compartieran sus experiencias y tradiciones en torno a la Navidad. A través del arte y la manualidad, se fortaleció su sentido de pertenencia y entusiasmo por esta época especial, promoviendo valores como la colaboración y la alegría.**

			Lían mostró mucho entusiasmo al pintar su arbolito. Se concentró en cada paso y disfrutó especialmente decorándolo con las guirnaldas y estrellas. Su participación fue activa y demostró gran creatividad al combinar colores y formas. **Yhostin**, por su parte, se mostró curioso y atento al realizar cada etapa de la actividad. Aunque en algunos momentos necesitó un poco de apoyo para ensartar las guirnaldas, no se rindió y se sintió orgulloso de su trabajo final.
PVA		***COSECHA***	Para el cierre del día de hoy se habló con los niños y niñas a partir de los hábitos saludables que debemos tener día a día, así como generar espacios para aprender a consumir aquellos alimentos que nos hacen bien y que nos hace tener un buen estado de salud.

29 DE NOVIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA P.	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
PVA	**BIENVENIDA**	Para el día de hoy, jugamos con los niños y niñas a la dinámica del tránsito. Durante la actividad, cantamos dos canciones muy divertidas: 'Nos vamos de paseo' y 'El trencito tun tun'. Los niños participaron con entusiasmo, moviéndose al ritmo de la música y actuando las acciones que describían las canciones.

I BLOQUE PVA	**ADORNO NAVIDEÑO**	**EJE CREATIVIDAD PROCESO DECORACIÓN NAVIDEÑA** **ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	Para el día de hoy, se realizaron dos adornos navideños con los niños y niñas. El primero consistió en tomar previamente una foto de la carita de cada niño, la cual se les entregó para que, con foamy, la decoraran de manera navideña. Además, se les proporcionó un molde de gorro navideño para que lo decoraran y se lo llevaran a casa. El segundo adorno fue un muñeco de nieve, hecho a partir de un rollito de cartón de paja, que los niños pintaron de blanco. Luego, utilizando materiales como foamy, palitos de paleta, lana y escarcha, lo decoraron siguiendo las indicaciones de la docente.
			Reflexión pedagógica: A veces, las cosas más simples son las que nos llenan de mayor alegría. Un pequeño gesto, una sonrisa, o una actividad compartida pueden crear recuerdos que perduran toda la vida. La verdadera magia de las festividades no está en los adornos o los regalos, sino en los momentos que vivimos juntos. **Mia** se dedicó a decorar su foto con mucho cuidado, eligiendo detalles navideños que reflejaban su creatividad. Fernanda, por su parte, se mostró muy concentrada mientras pintaba el muñeco de nieve, disfrutando de cada paso del proceso. **Ángel**, con mucha alegría, decoró su gorro navideño con esmero y luego se encargó de añadir los toques finales al muñeco de nieve, usando escarcha y lana para darle un toque especial.
PVA		***COSECHA***	En el día de hoy, se habló con los niños y niñas sobre la importancia de saludar a las personas que están a nuestro alrededor y ser agradecidos en el día a día. Durante la conversación, se les explicó cómo un simple saludo puede alegrar el día de alguien y cómo el agradecimiento fortalece las relaciones con los demás. Los niños participaron activamente, compartiendo ejemplos de momentos en los que se sintieron agradecidos o felices por un saludo